ANNEE 2022-2023

Département de Lettres modernes, Cinéma, et Occitan

|  |
| --- |
| **UE 402 : HA1A402T/ « Dynamiques artistiques, Europe, XVIIè s» ET**  **HA1B402T : Les arts du XVIIIè siècle OU LR00402T : (sed uniquement : Dialogues entre les arts du baroque aux lumières**  **2ème Semestre**  **25 heures** |

**ASSURE AU SED** : **NON sauf LR00402T : Dialogues entre les arts du baroque aux lumières**

**PROFESSEUR RESPONSABLE** :

**Les étudiants doivent choisir un groupe au choix de l’ue**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **HA1A402T : Dynamiques artistiques XVIIè siècle** | | | | |
| **Groupe** | **Jour** | **Horaire** | **Salle** | **Enseignants** |
| **1** | **Mercredi** | **14h05-16h05** | **GH 105** | **Mme DUHEM** |

**ET**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **HA1B402T : Les arts du XVIIIè siècle** | | | | |
| **Groupe** | **Jour** | **Horaire** | **Salle** | **Enseignants** |
| **1** | **Mercredi** | **16h20-18h20** | **Amphi PM1**  **Philippe MALRIEU** | **M. JULIEN** |

**OU**

**LR00402T : (sed uniquement : Dialogues entre les arts du baroque aux lumières**

**Responsable : M. PUJOL**