

**MASTER LETTRES**

**MASTER 1 Semestre 1**

|             | LUNDI   | MARDI  | MERCREDI  | JEUDI  | VENDREDI  |
|-------------|---|--|---|--|---|
| 8h00-10h00  | <p>LR00705T (UE 705 <b>Litt &amp; arts</b>)<br/>Création et Institutions culturelles</p> <p><b>Lundi 16 oct. 9H-11H</b> :<br/>visite au Musée des Augustins<br/>Emilie Micouleau</p> <p><b>Lundi 13 nov. 9H-11H</b> :<br/>visite au Musée des Arts Précieux<br/>Agnès Baboulene</p> <p><b>Lundi 27 nov. 9H-11H</b> :<br/>visite au Musée Saint Raymond<br/>Mathieu Scapin</p> |  | <p>LC0A706T (UE 706)<br/>Latin<br/>Anne-Hélène Klinger-Dollé<br/><b>Salle GA125</b></p>   | <p>LM0D701T (UE 701A)<br/>Littérature générale et comparée<br/>Pierre-Yves Boissau<br/><b>Salle GA148</b></p>  | <p>LM00705T (UE 705 <b>Litt &amp; linguistique</b>)<br/>Théories littéraires et outils critiques<br/>Guy Larroux<br/><b>dates : 6-13-20-27 oct. &amp; 10-17 nov.</b><br/><b>Salle GA062</b></p> |
| 10h30-12h30 | <p>LM0B706T (UE706)<br/>LV appliquée aux Lettres Espagnol<br/>Christophe Imbert<br/><b>Salle GA104</b></p>  | <p>LR00703T (UE 703 <b>Litt &amp; arts</b>)<br/>Rapport entre les arts<br/>Trung Tran<br/><b>Salle GA125</b></p> <p>LM00704T (UE 704)<br/>Méthodologie générale<br/>Séances au CLAP<br/><b>Groupe 1 : 10-17 oct. &amp; 7-14 nov.</b></p> | <p>LM00702T (UE702)<br/>Questions de synthèse 1<br/>Hélène Beauchamp<br/><b>Salle GA132</b></p> <p>LM00702T (UE702)<br/>Questions de synthèse 1<br/>(R. Courtray - F. Ripoll - V. Visa)<br/><b>Salle GS130</b></p>                        | <p>LM0G701T (UE 701B)<br/>Littérature française des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles<br/>Sylvie Vignes<br/><b>Salle GA062</b></p>  |   |
| 14h00-16h00 | <p>LM0F701T (UE 701B)<br/>Littérature française du 19<sup>e</sup> siècle<br/>Guy Larroux<br/><b>Salle GA149</b></p>   | <p>LM0B701T (UE 701A)<br/>Littérature française de la Renaissance<br/>Olivier Guerrier<br/><b>Salle GA062</b></p>  | <p>LM0C701T (UE 701A)<br/>Littérature française à l'âge classique<br/>Philippe Chométy<br/><b>Salle GA147</b></p> <p>LM00704T (UE 704)<br/>Méthodologie générale<br/>Séances au CLAP<br/><b>Groupe 3 : 18 oct. &amp; 8-15-22 nov.</b></p> | <p>LM0E701T (UE 701A)<br/>Stylistique et poétique<br/>Isabelle Serça<br/><b>Salle GA062</b></p> <p>LM0A701T (UE 701A)<br/>Littérature médiévale<br/>Daniel Lacroix<br/><b>Salle GA104</b></p>  | <p>LM0A706T (UE706)<br/>LV appliquée aux Lettres Anglais<br/>Frédéric Sounac<br/><b>Salle GA104</b></p>   |
| 16h15-18h15 | <p>LM0J701T (UE 701B)<br/>Humanisme et Antiquité<br/>Anne-Hélène Klinger-Dollé<br/><b>Salle GA149</b></p>   | <p>LM0H701T (UE 701B)<br/>Linguistique : Histoire de la langue<br/>Thomas Verjans<br/><b>Salle GA111</b></p>   | <p>LM00703T (UE 703)<br/>Syntaxe du français moderne<br/>Anne Dagnac<br/><b>Salle GA104</b></p> <p>LM00704T (UE 704)<br/>Méthodologie générale<br/>Séances au CLAP<br/><b>Groupe 2 : 8 oct. &amp; 8-15-22 nov.</b></p>                    | <p>LM00704T (UE 704)<br/>Méthodologie générale<br/>Daniel Lacroix<br/><b>Salle GA104</b></p> <p>LM00704T (UE 704)<br/>Atelier Littérature française<br/>Daniel Lacroix<br/><b>Salle GA125</b></p> <p>LM00704T (UE 704)<br/>Atelier Littérature générale et comparée<br/>Louis Watier<br/><b>Salle GA062</b></p> <p>LM00704T (UE 704)<br/>Atelier Lettres et arts<br/>Trung Tran<br/><b>Salle GA037</b></p> |   |

**MASTER LETTRES****MASTER 2****Semestre 1**

|             | LUNDI  | MARDI   | MERCREDI   | JEUDI   | VENDREDI  |
|-------------|--|---|--|---|---|
| 8h-10h      |  |   | LC0A906T (UE 906)<br>Latin<br>Anne-Hélène <b>Klinger-Dollé</b><br>Salle GA125  | LM0D901T (UE 901A)<br>Littérature générale et comparée<br>Pierre-Yves <b>Boissau</b><br>Salle GA148                               |   |
| 10h30-12h30 | LM0B906T (UE906)<br>LV appliquée aux Lettres Espagnol<br>Christophe <b>Imbert</b><br>Salle GA104           |   | LM00902T (UE902)<br>Questions de synthèse 2<br>Pratiques et imaginaires de la lecture en France, 12e-21e s,<br>F. <b>Bouchet</b> , E. <b>Fülöp</b> , M. <b>Le Bail</b> et S. <b>Pujol</b><br>Salle GA101 | LM0G901T (UE 901B)<br>Littérature française des 20 <sup>e</sup> et 21 <sup>e</sup> siècles<br>Sylvie <b>Vignes</b><br>Salle GA062 | LM00903T (UE 903)<br>Stylistique 16 <sup>e</sup> -21 <sup>e</sup> siècles<br>Agnès <b>Rees</b><br>Salle GA141 |
|             |  |   | LM00902T (UE902)<br>Questions de synthèse 2<br>L'Institutionnalisation du français<br>E. <b>Andrieu</b> , M. <b>Rouquier</b> , T. <b>Verjans</b><br>Salle GA149  |   |   |
| 14h00-16h00 | LM0F901T (UE 901B)<br>Littérature française du 19 <sup>e</sup> siècle<br>Guy <b>Larroux</b><br>Salle GA149 | LM0B901T (UE 901A)<br>Littérature française de la Renaissance<br>Olivier <b>Guerrier</b><br>Salle GA062 | LM0C901T (UE 901A)<br>Littérature française à l'âge classique<br>Philippe <b>Chométy</b><br>Salle GA147  | LM0E901T (UE 901A)<br>Stylistique et poétique<br>Isabelle <b>Serça</b><br>Salle GA062   | LM0A906T (UE906)<br>LV appliquée aux Lettres Anglais<br>Frédéric <b>Sounac</b><br>Salle GA104                 |
|             |  |   |  | LM0A901T (UE 901A)<br>Littérature médiévale<br>Daniel <b>Lacroix</b><br>Salle GA104   |   |
| 16h15-18h15 | LM0J901T (UE 901B)<br>Humanisme et Antiquité<br>Anne-Hélène <b>Klinger-Dollé</b><br>Salle GA149            | LM0H901T (UE 901B)<br>Linguistique : Histoire de la langue<br>Thomas <b>Verjans</b><br>Salle GA111      | LR00903T (UE 903 <b>Litt &amp; arts</b> )<br>Narrations graphiques<br>Philippe <b>Maupeu</b><br>Salle GA062  |   |   |

**MASTER LETTRES**

**MASTER 1**

**Semestre 2**

|             | LUNDI  | MARDI   | MERCREDI   | JEUDI   | VENDREDI  |
|-------------|--|---|--|---|---|
| 8h-10h      |  |   | LC0A806T (UE 806)<br>Latin<br>François Ripoll<br>Salle GA104   | LM0E801T (UE 801A)<br>Littérature latine<br>Régis Courtray<br>Salle GA104                       |   |
| 10h30-12h30 | LM0B806T (UE806)<br>LV appliquée aux<br>Lettres Espagnol<br>Hélène Beauchamps<br>Salle GA141   | LM0A801T (UE 801A)<br>Littérature médiévale 2<br>Florence Bouchet<br>Salle GA149                              |  | LM0D801T (UE 801A)<br>Littérature générale et<br>comparée 2<br>Hélène Beauchamps<br>Salle GA104 | LM00802T (UE 802)<br>Histoire littéraire, du Moyen Age à<br>nos jours<br>P. Chométy - D. Lacroix - G. Larroux<br>- C. Imbert - J. Roumette<br>Salle GA062 |
| 14h00-16h00 | LM0H801T (UE 801B)<br>Linguistique française<br>Anne Dagnac<br>Salle GA062<br>LR0B803T (UE 803 <u>Litt &amp; Arts</u> )<br>Littérature et peinture<br>Christophe Imbert<br>Salle GA141 | LR0A803T (UE 803 <u>Litt &amp; Arts</u> )<br>Histoire du livre<br>Marine Le Bail & Benoît Tane<br>Salle GA062 | LM0B801T (UE 801A)<br>Littérature française du 18 <sup>e</sup> siècle<br>Stéphane Pujol<br>Salle GA149 | LM0J801T (UE 801B)<br>Littérature grecque<br>Julien Bocholier<br>Salle GA062                    | LM0G801T (UE 801B)<br>Littérature française des XXe et XXIe<br>siècles<br>Julien Roumette<br>Salle GA062  |
| 16h15-18h15 | LM00802T (UE 802)<br>Histoire littéraire, du<br>Moyen Age à nos jours<br>P. Chométy - D.<br>Lacroix - G. Larroux -<br>C. Imbert<br>Salle GA062   | LM0A806T (UE806)<br>LV appliquée aux Lettres<br>Anglais<br>Mariane Pujol<br>Salle GA141                       | LM0F801T (UE 801B)<br>Littérature française du XIXe siècle 2<br>Fabienne Bercegol<br>Salle GA149       |   |   |

**MASTER LETTRES****MASTER 2****Semestre 2**

|             | LUNDI | MARDI  |   | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
|-------------|-------|--|---|----------|-------|----------|
| 8h-10h      |       | CN00112T (UE 1002)<br>Cinéma et littérature<br>Philippe Ragel<br>Salle GA141 |   |          |       |          |
| 10h30-12h30 |       |  |   |          |       |          |
| 14h00-16h00 |       | LM0A112T (UE 1002)<br>Français médiéval<br>Eléonore Andrieu<br>Salle GA148   | LR0A112T (UE 1002)<br>Histoire du livre<br>Marine Le Bail & Benoît<br>Tane<br>Salle GA062 |          |       |          |
| 16h15-18h15 |       |  |   |          |       |          |