

MASTER 1**ESTHETIQUE DU CINEMA****SEMESTRE 1**

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8H-10H					
10H30-12H30			CN00703T Théorie du cinéma Pierre Jeffroy Salle GA141		
14H-16H	CN00702T Cinéma et plasticité Philippe Ragel & Vincent Souladié Salle GA141	CN00704T Méthodologie de la recherche 1 Sophie Lécole- Solnychkine Salle GA141			
16H15-18H15		CN00705T Cinéma et philosophie Marilena Karra Salle GA141			

MASTER 2

ESTHETIQUE DU CINEMA

SEMESTRE 1

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8H-10H			CN00905T Cinéma et patrimoine Manuel Marin <u>9H-13H</u> <u>1^{ière} séance : 28 septembre</u> à la Cinémathèque de Toulouse <u>Dernière séance : 4 janvier</u> dans les locaux d'Occitanie Films <u>Et toutes les autres : 19 oct. / 9-23 nov. /</u> <u>7 déc.</u> Dans la salle de conférences du CLAP		
10H30-12H30		CN00903T Cinéma et paysage Sophie Lécole-Solnychkine Salle GA141			
14H-16H					
16H15-18H15				CN00902T Poétique du cinéma Philippe Ragel Salle GA141	

MASTER 1

ESTHETIQUE DU CINEMA

SEMESTRE 2

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8H-10H			CN00802T Cinéma et politique Pierre Arbus 18-25 janvier, 1 ^{ier} février & 8 mars Salle GA141		CN00802T Cinéma et politique salle GA104 Zachary Baqué 20-27 janvier & 3-10- 17 février - Philippe Foro 10-17-24 mars
10H30-12H30					
14H-16H			CN00804T Méthodologie de la recherche 2 Marianne de Cambiaire Salle GA141	LMP0805T Atelier d'écriture scénaristique, cinéma et dramaturgie Christian Dauteuille 26 janvier et 16 février (14h-18h), 16, 23 et 30 mars (14h-17h), 6 avril et 13 avril (14h-18h) Salle GA104	
16H15-18H15			CN00803T Cinéma et formalisme Vincent Souladié Salle GA141		

MASTER 2**ESTHETIQUE DU CINEMA****SEMESTRE 2**

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8H-10H		CN00112T Cinéma et Littérature Philippe Ragel Salle GA104			
10H30-12H30				CN00114T Cinéma du monde Marie-Hélène Méaux Salle GA141	
14H-16H					
16H15-18H15					