**EDT L2 Cinéma & audiovisuel**

**UT2J, 2021-22**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **S3** | **UE 301**  Cinéma classique    **Mardi, 14h-18h**  **GA1** | **UE 302**  Cinéma documentaire et expérimentation  **Jeudi, 8h30-12h30**  **GA1** | | *UE 304*  *Discipline associée B* | **UE 305**  Histoire et théories du scénario  **Mercredi, 14h-16h**  **GA1** | UE 306  LANSAD ou Option hors DP ou DA | UE 307  Certification informatique |
| **S4** | **UE 401**  Cinéma moderne  **Vendredi, 14h-18h**  **GA1** | **UE 402**  Esthétique du montage  **Mercredi 14h-16h, GA35** | **UE 403**  Esthétique du motif  **Jeudi 14h-16h, GA1** | *UE 404*  *Discipline associée B* | **UE 405**  Écriture  de scénario  **Mercredi, 8h30-12h30 (tous les 15 jours)**  **GR1 & 2 : GA131**  **GR 3 & 4 : GA111** | UE 406  LANSAD ou Option hors DP ou DA | UE 407  Certification informatique |