ANNEE 2024-2025

Département de Lettres modernes, Cinéma, et Occitan

|  |
| --- |
| **UE602: CN00602T**  **« Cinéma du monde»**  **2er semestre** 48 heures |

**ASSURE AU SED** : **NON**

**PROFESSEUR RESPONSABLE** : **M. DIAZ- RONDA**

**Les deux parties sont obligatoires**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Partie A1 : Cinéma d’Europe centrale et orientale (TD)** | | | | |
| **Groupe** | **Jour** | **Horaire** | **Salle** | **Enseignants** |
| **A1** | **Mardi** | **16h15-18h15** | **GA 138** | **M. BOISSAU** |
| **Partie A2 : Les nouveaux cinémas latino-américain (TD)** | | | | |
| **A2** | **Mardi** | **10h30-12h30** | **GA 142** | **M. DIAZ- RONDA** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Partie B : Cinéma du monde (CM)**  **Cinéma espagnol** | | | | |
| **Groupe** | **Jour** | **Horaire** | **Salle** | **Enseignants** |
| **B1** | **Mardi** | **14h00-16h00** | **Amphi GA 1**  **Le Gai Savoir** | **M. DIAZ- RONDA** |