

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2023

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

MASTER ESTHÉTIQUE DU CINÉMA

SEMESTRES 7 & 8

CN00701T Suivi de mémoire Philippe Ragel	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td rowspan="2">Un oral</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un oral		100%	10		100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>			
	Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient															
Evaluation(s) initiale(s)	Un oral		100%	10																
			100%	10																
MODE DE CALCUL	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique																			
CN00702T Cinéma et plasticité Vincent Souladé	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td rowspan="2">Un devoir sur table</td> <td>2h</td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir sur table	2h	100%	10		100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>			
	Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient															
Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir sur table	2h	100%	10																
			100%	10																
MODE DE CALCUL	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique																			
CN00703T Théorie du cinéma Pierre Jeffroy	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td rowspan="2">Un devoir sur table</td> <td>2h</td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir sur table	2h	100%	10		100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>			
	Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient															
Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir sur table	2h	100%	10																
			100%	10																
MODE DE CALCUL	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique																			
CN00704T Méthodologie de la recherche 1 Sophie Lécole Solnychikine	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td rowspan="2">Trois devoirs maison à rendre au cours du semestre</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Trois devoirs maison à rendre au cours du semestre		100%	10		100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>			
	Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient															
Evaluation(s) initiale(s)	Trois devoirs maison à rendre au cours du semestre		100%	10																
			100%	10																
MODE DE CALCUL	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique																			
CN00705T Philosophie et cinéma Antoine Guégan	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td rowspan="2">Un dossier</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un dossier		100%	10		100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>			
	Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient															
Evaluation(s) initiale(s)	Un dossier		100%	10																
			100%	10																
MODE DE CALCUL	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique																			
CN00801T Mémoire de M1 Philippe Ragel	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td rowspan="2">Oral de soutenance du mémoire de M1 devant un jury</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Oral de soutenance du mémoire de M1 devant un jury		100%	10		100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>			
	Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient															
Evaluation(s) initiale(s)	Oral de soutenance du mémoire de M1 devant un jury		100%	10																
			100%	10																
MODE DE CALCUL	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique																			
CN00802T Cinéma et politique Hélène Frazik	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td rowspan="3">Un film</td> <td></td> <td>40%</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td></td> <td>60%</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un film		40%	4		60%	6		100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>
	Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient															
Evaluation(s) initiale(s)	Un film		40%	4																
			60%	6																
			100%	10																
MODE DE CALCUL	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique																			

<p>CN00803T</p> <p>Cinéma et formalisme</p> <p>Vincent Souladé</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un devoir sur table</td> <td>2h</td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	Un devoir sur table	2h	100%	10				100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient													
Évaluation(s) initiale(s)	Un devoir sur table	2h	100%	10													
			100%	10													
<p>CN00804T</p> <p>Méthodologie de la recherche 2</p> <p>Elio Della Noce</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un journal de la recherche écrit (bilan d'étape du mémoire)</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	Un journal de la recherche écrit (bilan d'étape du mémoire)		100%	10				100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient													
Évaluation(s) initiale(s)	Un journal de la recherche écrit (bilan d'étape du mémoire)		100%	10													
			100%	10													
<p>CN00805T</p> <p>Cinéma et dramaturgie (Atelier d'écriture)</p> <p>Hélène Frazik</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un dossier</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	Un dossier		100%	10				100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient													
Évaluation(s) initiale(s)	Un dossier		100%	10													
			100%	10													

DÉPARTEMENT **Lettres modernes, Cinéma et Occitan**

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2023

ANNÉE UNIVERSITAIRE **2024-2025**

MASTER **ESTHÉTIQUE DU CINÉMA**

SEMESTRES **9 & 10**

CN00901T Suivi de mémoire Philippe Ragel	<i>Durée (si applicable)</i>			<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
	Evaluation(s) initiale(s)	Evaluation de l'évolution du mémoire par le directeur de recherche sur la base des travaux rendus par l'étudiant.e		100%	10	
				100%	10	
CN00902T Poétique du cinéma NPhilippe Ragel	<i>Durée (si applicable)</i>			<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
	Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir sur table	2h	100%	10	
				100%	10	
CN00903T Cinéma et Paysage Sophie Lécole Solnychikine	<i>Durée (si applicable)</i>			<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
	Evaluation(s) initiale(s)	Un dossier		100%	10	
				100%	10	
CN00904T Initiation à la recherche 1 Philippe Ragel	<i>Durée (si applicable)</i>			<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
	Evaluation(s) initiale(s)	Un compte rendu des manifestations scientifiques (25h) suivies par l'étudiant.e évalué par le directeur de recherche		100%	10	
				100%	10	
CN00905T Cinéma et patrimoine Manuel Marin	<i>Durée (si applicable)</i>			<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
	Evaluation(s) initiale(s)	Un dossier présenté à l'oral		100%	10	
				100%	10	
CN00111T Mémoire de M2 Philippe Ragel	<i>Durée (si applicable)</i>			<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
	Evaluation(s) initiale(s)	Soutenance du mémoire terminal devant un jury		100%	10	
				100%	10	
CN00112T Cinéma et Littérature Philippe Ragel	<i>Durée (si applicable)</i>			<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
	Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir sur table	2h	100%	10	
				100%	10	

<p>CN00113T</p> <p>Initiation à la recherche 2</p> <p>Philippe Ragel</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3" data-bbox="264 237 762 241"></th> <th data-bbox="762 237 847 241"><i>Durée (si applicable)</i></th> <th data-bbox="762 208 847 237">Pourcentage</th> <th data-bbox="847 208 938 237">Coefficient</th> <th data-bbox="938 208 1513 237"><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="264 237 355 376">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td data-bbox="355 237 603 376">Un compte rendu des manifestations scientifiques (25h) suivies par l'étudiant.e évalué par le directeur de recherche</td> <td data-bbox="603 237 762 376"></td> <td data-bbox="762 237 847 376"></td> <td data-bbox="762 237 847 376">100%</td> <td data-bbox="847 237 938 376">10</td> <td data-bbox="938 237 1513 376"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" data-bbox="264 376 762 398"></td> <td data-bbox="762 376 847 398"></td> <td data-bbox="762 376 847 398">100%</td> <td data-bbox="847 376 938 398">10</td> <td data-bbox="938 376 1513 398"></td> </tr> </tbody> </table>								<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>	Evaluation(s) initiale(s)	Un compte rendu des manifestations scientifiques (25h) suivies par l'étudiant.e évalué par le directeur de recherche			100%	10						100%	10	
			<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>																				
Evaluation(s) initiale(s)	Un compte rendu des manifestations scientifiques (25h) suivies par l'étudiant.e évalué par le directeur de recherche			100%	10																					
				100%	10																					
<p>CN00114T</p> <p>Cinéma du monde</p> <p>Jacques Demange</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3" data-bbox="264 562 762 566"></th> <th data-bbox="762 562 847 566"><i>Durée (si applicable)</i></th> <th data-bbox="762 533 847 562">Pourcentage</th> <th data-bbox="847 533 938 562">Coefficient</th> <th data-bbox="938 533 1513 562"><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="264 562 355 633">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td data-bbox="355 562 603 633">Un dossier</td> <td data-bbox="603 562 762 633"></td> <td data-bbox="762 562 847 633"></td> <td data-bbox="762 562 847 633">100%</td> <td data-bbox="847 562 938 633">10</td> <td data-bbox="938 562 1513 633"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" data-bbox="264 633 762 656"></td> <td data-bbox="762 633 847 656"></td> <td data-bbox="762 633 847 656">100%</td> <td data-bbox="847 633 938 656">10</td> <td data-bbox="938 633 1513 656"></td> </tr> </tbody> </table>								<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>	Evaluation(s) initiale(s)	Un dossier			100%	10						100%	10	
			<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>																				
Evaluation(s) initiale(s)	Un dossier			100%	10																					
				100%	10																					

DÉPARTEMENT **Lettres modernes, Cinéma et Occitan**

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE **2024-2025**

MASTER **Etude et valorisation du patrimoine occitan et catalan (EVOCA)**

SEMESTRES **7 & 8**

<p>OCA0701T</p> <p>Études culturelles occitanes et catalanes</p> <p>Jean-François COUROUAU</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>Évaluation(s) initiale(s)</p> <p>Dossiers asynchrones sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCA0702T</p> <p>Médiation culturelle occitane et catalane</p> <p>Fabrice CORRONS</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>Évaluation(s) initiale(s)</p> <p>Travaux à l'écrit et à l'oral</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCA0704T</p> <p>Langues et sociétés occitanes et catalanes</p> <p>Jean-François COUROUAU</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>Évaluation(s) initiale(s)</p> <p>Dossier asynchrone sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCA0705T</p> <p>Projet occitan-catalan 1</p> <p>Cécile NOILHAN</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>Évaluation(s) initiale(s)</p> <p>Travaux écrits et/ou oraux</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCA0801T</p> <p>Mémoire ou Stage court</p> <p>Fabrice CORRONS</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>Évaluation(s) initiale(s)</p> <p>pour les étudiants effectuant un stage : un mémoire de stage (20 à 50 pages) et soutenance devant un jury. pour les étudiants rédigeant un mémoire de recherche : un mémoire de recherche (20 à 50 pages) et soutenance devant un jury</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCA0802T</p> <p>Rites, fêtes, traditions en pays occitan et catalan</p> <p>Raféu SICHEL-BAZIN</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>Évaluation(s) initiale(s)</p> <p>Dossiers asynchrones sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										

<p>OCA0804T</p> <p>Institutions culturelles occitanes et catalanes</p> <p>Raféu SICHEL-BAZIN</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> </tr> <tr> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Coefficient	10	0	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>	
Pourcentage	Coefficient																
100%	10																
0	0																
100%	10																
Coefficient																	
10																	
0																	
10																	
<p>OCA0805T</p> <p>Projet occitan-catalan 2</p> <p>Marjolaine RAGUIN</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> </tr> <tr> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Coefficient	10	0	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient																
100%	10																
0	0																
100%	10																
Coefficient																	
10																	
0																	
10																	
<p><i>MODE DE CALCUL</i></p>		<p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>															

DÉPARTEMENT **Lettres modernes, Cinéma et Occitan**

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE **2024-2025**

MASTER **Etude et valorisation du patrimoine occitan et catalan (EVOCA)**

SEMESTRES **9 & 10**

<p>OCAP901T</p> <p>Création et médiation du patrimoine occitan et catalan</p> <p>Fabrice CORRONS</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Dossiers asynchrones sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10		0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
	0										
100%	10										
<p>OCAR901T</p> <p>Arts et littératures occitan-catalan</p> <p>Jean-François COUROUAU</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Dossiers asynchrones sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10		0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
	0										
100%	10										
<p>OCAP902T</p> <p>Droit et gestion de projet</p> <p>Fabrice CORRONS</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Dossiers asynchrones sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10		0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
	0										
100%	10										
<p>OCAR902T</p> <p>Langues, cultures et sociétés occitan-catalan</p> <p>Raféu SICHEL-BAZIN</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Dossier asynchrone de dialectologie sur IRIS-Exams</p> <p>Dossier asynchrone de synthèse sur corpus scientifique sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	50%	5	50%	5	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
50%	5										
50%	5										
100%	10										
<p>OCA0902T</p> <p>Dialectologie de l'espace occitano-roman</p> <p>Raféu SICHEL-BAZIN</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Dossier asynchrone sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10		0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
	0										
100%	10										
<p>OCAP904T</p> <p>Stratégie de promotion du patrimoine occitan-catalan</p> <p>Fabrice CORRONS</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Dossier asynchrone sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10		0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
	0										
100%	10										
<p>OCA0905T</p> <p>Projet occitan-catalan 3</p> <p>Cécile NOILHAN</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Travaux écrits et/ou oraux</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10		0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
	0										
100%	10										

<p>OCA0111T</p> <p>Mémoire ou Rapport de stage</p> <p>Rafèu SICHEL-BAZIN</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>pour les étudiants effectuant un stage : un mémoire de stage (80 à 100 pages) et soutenance devant un jury. pour les étudiants rédigeant un mémoire de recherche : un mémoire de recherche (80 à 100 pages) et soutenance devant un jury.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCAP112T</p> <p>Conception d'un projet individuel occitan-catalan</p> <p>Fabrice CORRONS</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Dossier asynchrone sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCAR112T</p> <p>Recherche bibliographique</p> <p>Rafèu SICHEL-BAZIN</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Un travail de bibliographie en lien avec le mémoire</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCAP113T</p> <p>Logistique du projet individuel occitan-catalan</p> <p>Fabrice CORRONS</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Dossier asynchrone sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCAR113T</p> <p>Séminaires de recherche</p> <p>Marjolaine RAGUIN</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Travaux à l'écrit et/ou à l'oral</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCAP114T</p> <p>Communication autour du projet individuel</p> <p>Fabrice CORRONS</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Dossier asynchrone sur IRIS-Exams</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										
<p>OCAR114T</p> <p>Projet occitan-catalan 4</p> <p>Marjolaine RAGUIN</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Travaux à l'écrit et/ou à l'oral</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0	0	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient										
100%	10										
0	0										
100%	10										

DÉPARTEMENT **Lettres modernes, Cinéma et Occitan**

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE **2024-2025**

MASTER **CREATION LITTERAIRE - METIERS DE L'ECRIURE**

SEMESTRES **7 & 8**

<p>LMP0701T</p> <p>Organisation d'événements culturels : rencontres avec des écrivains</p> <p>Erika FÜLÖP et Frédéric SOUNAC</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>une note globale pour le groupe (implication, participation, organisation, assiduité, lectures) avec quelques éventuels bonus.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>	
Pourcentage	Coefficient									
100%	10									
100%	10									
<p>LMP0702T</p> <p>Stylistique et mise en voix</p> <p>Pascale CHIRON - Lydie PARISSÉ - Stéphanie SMADJA</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Un oral et/ou un devoir maison et/ou un compte-rendu écrit et assiduité et participation.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient									
100%	10									
100%	10									
<p>LMP0703T</p> <p>Suivi d'écriture créative 1</p> <p>Floriane BLANCHOT - Frédéric SOUNAC</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Assiduité et participation en cours</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient									
100%	10									
100%	10									
<p>LMP0704T</p> <p>Littérature actuelle 1</p> <p>Erika FÜLÖP</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Un oral et/ou un devoir maison et/ou un compte-rendu écrit et assiduité et participation.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient									
100%	10									
100%	10									
<p>LMP0705T</p> <p>Ateliers d'écriture 1</p> <p>Julien ROUMETTE</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>un texte à rendre à l'issue de l'atelier</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient									
100%	10									
100%	10									
<p>LMP0706T</p> <p>Spécialisation 1</p> <p>Erika FÜLÖP et Frédéric SOUNAC</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>un compte rendu de deux pages sur une manifestation scientifique au choix de l'étudiant + une feuille d'émargement justifiant de sa présence à 25h de manifestations scientifiques.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient									
100%	10									
100%	10									
<p>LMP0801T</p>										

<p>Mémoire de Stage, de recherche OU Création</p> <p>Floriane BLANCHOT</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>L'étudiant sera évalué sur un rapport de stage ou sur un travail de création accompagné éventuellement de son journal de bord ou sur un premier rendu de mémoire de recherche.</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>	
<p>LMP0802T</p> <p>Outils pour les métiers de l'écriture</p> <p>Chloé BOURBON - Cécile LE PENVEN - Emilie ROUSSEAU - Stéphanie SMADIA</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Un oral et/ou un devoir maison et/ou un compte-rendu écrit et assiduité et participation.</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LMP0803T</p> <p>Suivi d'écriture créative 2</p> <p>Jimmy POULOT-CAZAJOUS</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Assiduité et participation en cours</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LMP0804T</p> <p>Synthèse de documents culturels</p> <p>Erika FÜLÖP</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p><u>au choix :</u> 1- Portfolio des créations numériques de l'étudiant réalisées dans le cadre du cours. 2- Présentation d'une collection d'œuvres et/ou de documents numériques sélectionnés selon le critère du choix de l'étudiant (anthologie ou mini-exposition numérique)</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LMP0805T</p> <p>Ateliers d'écriture 2</p> <p>Hélène FRAZIK</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Un dossier constitué d'un synopsis, d'une fiche signalétique et de la courbe dramatique du personnage principal, ainsi que de la continuité dialoguée d'un court-métrage (une même note pour les membres d'un même groupe).</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LMP0806T</p> <p>Spécialisation 2</p> <p>Erika FÜLÖP et Frédéric SOUNAC</p>		<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>un compte rendu de deux pages sur une manifestation scientifique au choix de l'étudiant + une feuille d'émargement justifiant de sa présence à 25h de manifestations scientifiques.</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

MASTER CREATION LITTERAIRE - METIERS DE L'ECRIURE

SEMESTRES 9 & 10

LMP0901T Organisation d'événements culturels : rencontres avec des écrivains Erika FÜLÖP et Frédéric SOUNAC	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>une note globale pour le groupe (implication, participation, organisation, assiduité, lectures) avec quelques éventuels bonus.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	une note globale pour le groupe (implication, participation, organisation, assiduité, lectures) avec quelques éventuels bonus.		100%	10				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 							
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																											
Évaluation(s) initiale(s)	une note globale pour le groupe (implication, participation, organisation, assiduité, lectures) avec quelques éventuels bonus.		100%	10																											
			100%	10																											
Pourcentage	Coefficient																														
100%	10																														
100%	10																														
LMP0902T Outils pour des métiers de l'écriture 2 Stéphanie ARC - Floriane BLANCHOT - Chloé BOURBON - Philippe CHOMÉTY - Laura FERRET-RICON - Stéphanie SMADIA	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un oral et/ou un devoir maison et/ou un compte-rendu écrit et assiduité et participation.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	Un oral et/ou un devoir maison et/ou un compte-rendu écrit et assiduité et participation.		100%	10				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 							
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																											
Évaluation(s) initiale(s)	Un oral et/ou un devoir maison et/ou un compte-rendu écrit et assiduité et participation.		100%	10																											
			100%	10																											
Pourcentage	Coefficient																														
100%	10																														
100%	10																														
LMP0903T Suivi d'écriture créative 1 Floriane BLANCHOT - Frédéric SOUNAC	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>Participation & production écrite et lecture critique.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	Participation & production écrite et lecture critique.		100%	10				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 							
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																											
Évaluation(s) initiale(s)	Participation & production écrite et lecture critique.		100%	10																											
			100%	10																											
Pourcentage	Coefficient																														
100%	10																														
100%	10																														
LMP0904T Littérature actuelle 2 Erika FÜLÖP	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un oral et/ou un devoir maison et/ou un compte-rendu écrit et assiduité et participation.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	Un oral et/ou un devoir maison et/ou un compte-rendu écrit et assiduité et participation.		100%	10				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 							
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																											
Évaluation(s) initiale(s)	Un oral et/ou un devoir maison et/ou un compte-rendu écrit et assiduité et participation.		100%	10																											
			100%	10																											
Pourcentage	Coefficient																														
100%	10																														
100%	10																														
LMP0905T Atelier d'écriture 3 Lydie PARISSÉ	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>assiduité et participation orale</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td>une production écrite personnelle à rendre à la fin du semestre</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	assiduité et participation orale		50%	5		une production écrite personnelle à rendre à la fin du semestre		50%	5				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	50%	5	50%	5	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																											
Évaluation(s) initiale(s)	assiduité et participation orale		50%	5																											
	une production écrite personnelle à rendre à la fin du semestre		50%	5																											
			100%	10																											
Pourcentage	Coefficient																														
50%	5																														
50%	5																														
100%	10																														
LMP0906T Spécialisation 1 Erika FÜLÖP et Frédéric SOUNAC	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>un compte rendu de deux pages sur une manifestation scientifique au choix de l'étudiant + une feuille d'émargement justifiant de sa présence à 25h de manifestations scientifiques.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	un compte rendu de deux pages sur une manifestation scientifique au choix de l'étudiant + une feuille d'émargement justifiant de sa présence à 25h de manifestations scientifiques.		100%	10				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 							
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																											
Évaluation(s) initiale(s)	un compte rendu de deux pages sur une manifestation scientifique au choix de l'étudiant + une feuille d'émargement justifiant de sa présence à 25h de manifestations scientifiques.		100%	10																											
			100%	10																											
Pourcentage	Coefficient																														
100%	10																														
100%	10																														
LMP0111T Mémoire de Stage, de recherche OU Création Erika FÜLÖP & Frédéric SOUNAC	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation(s) initiale(s)</td> <td>rédaction d'un mémoire de stage ou de recherche ou une création: présentation devant un jury</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluation(s) initiale(s)	rédaction d'un mémoire de stage ou de recherche ou une création: présentation devant un jury		100%	10				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 							
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																											
Évaluation(s) initiale(s)	rédaction d'un mémoire de stage ou de recherche ou une création: présentation devant un jury		100%	10																											
			100%	10																											
Pourcentage	Coefficient																														
100%	10																														
100%	10																														

<p>LMP0112T</p> <p>Suivi de stage longue durée ou de mémoire ou de création</p> <p>Floriane BLANCHOT</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>			<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient																	
100%	10																	
100%	10																	
Pourcentage	Coefficient																	
100%	10																	
100%	10																	
<p>Evaluation(s) initiale(s)</p>	<p>L'étudiant sera évalué sur un rapport de stage de 3 mois au moins (6 mois maximum) ou sur un travail de création accompagné de son journal de bord ou sur un mémoire de recherche.</p>																	
<p>LMP0113T</p> <p>Séminaires de laboratoires de recherche</p> <p>Erika FÜLÖP et Frédéric SOUNAC</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>			<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient																	
100%	10																	
100%	10																	
Pourcentage	Coefficient																	
100%	10																	
100%	10																	
<p>Evaluation(s) initiale(s)</p>	<p>un compte rendu de deux pages sur une manifestation scientifique au choix de l'étudiant + une feuille d'émargement justifiant de sa présence à 25h de manifestations scientifiques.</p>																	
<p>LMP0114T</p> <p>Encadrement des projets personnels</p> <p>Erika FÜLÖP</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>			<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
Pourcentage	Coefficient																	
100%	10																	
100%	10																	
Pourcentage	Coefficient																	
100%	10																	
100%	10																	
<p>Evaluation(s) initiale(s)</p>	<p>Assiduité</p>																	

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

MASTER LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique

SEMESTRES 7 & 8

LM0A701T Littérature médiévale 1 Daniel LACROIX	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un exposé oral ou un travail en rapport avec le séminaire ou un écrit à la fin du semestre</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral ou un travail en rapport avec le séminaire ou un écrit à la fin du semestre		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral ou un travail en rapport avec le séminaire ou un écrit à la fin du semestre		100%	10															
			100%	10															
LM0B701T Littérature française de la Renaissance Olivier GUERRIER - Trung TRAN (SED)	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>pour les étudiants en CC : Un exposé et/ou un dossier à rendre et/ou un oral pour les étudiants du SED : un entretien oral en fin de semestre sur le programme</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : Un exposé et/ou un dossier à rendre et/ou un oral pour les étudiants du SED : un entretien oral en fin de semestre sur le programme		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : Un exposé et/ou un dossier à rendre et/ou un oral pour les étudiants du SED : un entretien oral en fin de semestre sur le programme		100%	10															
			100%	10															
LM0C701T Littérature française de l'âge classique Philippe CHOMETY	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un exposé oral et/ou un dossier à rendre en cours de semestre</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral et/ou un dossier à rendre en cours de semestre		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral et/ou un dossier à rendre en cours de semestre		100%	10															
			100%	10															
LM0D701T Littérature générale et comparée 1 Pierre-Yves BOISSAU	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un exposé oral pendant le cours sur un sujet déterminé en commun accord avec l'enseignant</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral pendant le cours sur un sujet déterminé en commun accord avec l'enseignant		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral pendant le cours sur un sujet déterminé en commun accord avec l'enseignant		100%	10															
			100%	10															
LM0E701T Stylistique et poétique 1 Stéphanie SMADIA	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>pour les étudiants en CC : L'évaluation du séminaire prendra la forme d'un bilan sur l'avancée des travaux à mi-semestre et d'une restitution de projet de recherche-crédation en fin de semestre, assortie d'un court dossier écrit. pour les étudiants du SED : un compte rendu d'articles à rendre pendant la période d'examens.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : L'évaluation du séminaire prendra la forme d'un bilan sur l'avancée des travaux à mi-semestre et d'une restitution de projet de recherche-crédation en fin de semestre, assortie d'un court dossier écrit. pour les étudiants du SED : un compte rendu d'articles à rendre pendant la période d'examens.		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : L'évaluation du séminaire prendra la forme d'un bilan sur l'avancée des travaux à mi-semestre et d'une restitution de projet de recherche-crédation en fin de semestre, assortie d'un court dossier écrit. pour les étudiants du SED : un compte rendu d'articles à rendre pendant la période d'examens.		100%	10															
			100%	10															
LM0F701T Littérature française du XIXe siècle 1 Nicolas BIANCHI	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>un dossier à rendre en cours de semestre.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	un dossier à rendre en cours de semestre.		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	un dossier à rendre en cours de semestre.		100%	10															
			100%	10															

<p>LM0G701T</p> <p>Littérature française des XXe et XXIIe siècles 1</p> <p>Sylvie VIGNES</p>	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>Un écrit ou un oral : dans les deux cas choix entre analyse d'ouvrage ou explication d'un extrait.</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>		
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
<p>LM0H701T</p> <p>Linguistique : Histoire de la langue</p> <p>Thomas VERIANS</p>	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>un exposé oral en classe ou un dossier écrit à rendre avant la fin du semestre</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>		
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
<p>LM0J701T</p> <p>Humanisme et Antiquité</p> <p>Anne-Hélène KLINGER-DOLLE</p>	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>Un exposé en cours ou un dossier écrit.</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>		
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
<p>LM00702T</p> <p>Question de synthèse</p> <p>Nathalie AVIGNON (Question de synthèse 1) / Régis COURTRAY - Sara PATANE - Valérie VISA (Question de synthèse 2) / Frédéric SOUNAC (Question de synthèse au SED)</p>	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>Question de synthèse 1 "Des 'pays de nulle part'. Formes et évolutions de l'utopie littéraire": un exposé oral en cours de semestre et un écrit de 2h en fin de semestre. Question de synthèse 2 "Textes fondateurs de la littérature antique": un écrit de 2h portant sur chacune des trois parties du cours. Pour les étudiants du SED : un devoir à rendre en fin de semestre</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>		
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
<p>LM00703T</p> <p>Syntaxe du français moderne</p> <p>Anne DAGNAC</p>	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>Un devoir maison à rendre en fin de semestre</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>		
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
<p>LR00703T</p> <p>Rapports entre les arts - approches transversales</p> <p>Trung TRAN</p>	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>pour les étudiants en CC : un exposé oral et dossier écrit collectif et/ou un écrit 2h pour les étudiants du SED : un oral</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>		
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
<p>LM00704T</p> <p>Méthodologie du mémoire de recherche</p> <p>Daniel Lacroix - Louis Watier - Trung Tran - Christine Davoigneau - Emmanuel Saubion</p>	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>une note du suivi de la formation au CLAP Un devoir sur table dans le cadre de l'atelier disciplinaire</p> <p>2H</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>75%</td> <td>7,5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	25%	2,5	75%	7,5	100%	10	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p> <p>Pour les étudiants du SED : évaluation en cours d'année par le directeur de recherche d'un état de la bibliographie du futur mémoire (dont 5 références critiques analysées : contenu et intérêt par rapport au sujet de recherche) ; la présentation de la bibliographie respectera les normes expliquées dans les « Consignes de mise en forme du mémoire de master » disponibles sur la page web du Master Lettres (100% de la note)</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
Pourcentage	Coefficient											
25%	2,5											
75%	7,5											
100%	10											

LM00705T Théories littéraires et outils critiques Guy LARROUX	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un dossier à rendre en fin de semestre</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un dossier à rendre en fin de semestre		100%	10			100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique							
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																										
Evaluation(s) initiale(s)	Un dossier à rendre en fin de semestre		100%	10																										
			100%	10																										
Pourcentage	Coefficient																													
100%	10																													
100%	10																													
LR00705T Création et Institutions culturelles Erika FULOP	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Réalisation et présentation d'un projet de médiation culturelle devant l'ensemble de la promotion (phase d'écriture)</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Réalisation et présentation d'un projet de médiation culturelle devant l'ensemble de la promotion (phase d'écriture)		100%	10			100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique							
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																										
Evaluation(s) initiale(s)	Réalisation et présentation d'un projet de médiation culturelle devant l'ensemble de la promotion (phase d'écriture)		100%	10																										
			100%	10																										
Pourcentage	Coefficient																													
100%	10																													
100%	10																													
LM0A706T Langue vivante appliquée aux Lettres 1 : Anglais Frédéric SOUNAC	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Un devoir sur table pendant le semestre</td> <td>3h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre		50%	5	Un devoir sur table pendant le semestre	3h	50%	5				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	50%	5	50%	5	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																										
Evaluation(s) initiale(s)	Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre		50%	5																										
	Un devoir sur table pendant le semestre	3h	50%	5																										
			100%	10																										
Pourcentage	Coefficient																													
50%	5																													
50%	5																													
100%	10																													
LM0B706T Langue vivante appliquée aux Lettres 1 : Espagnol Hélène BEAUCHAMP	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>un devoir sur table en fin de semestre</td> <td>3h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre		50%	5	un devoir sur table en fin de semestre	3h	50%	5				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	50%	5	50%	5	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																										
Evaluation(s) initiale(s)	Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre		50%	5																										
	un devoir sur table en fin de semestre	3h	50%	5																										
			100%	10																										
Pourcentage	Coefficient																													
50%	5																													
50%	5																													
100%	10																													
LC0A706T Latin Anne-Hélène KLINGER-DOLLÉ	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un devoir intermédiaire en cours de semestre</td> <td></td> <td>40%</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>un écrit en fin de semestre (version et commentaire littéraire).</td> <td>2h</td> <td>60%</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir intermédiaire en cours de semestre		40%	4	un écrit en fin de semestre (version et commentaire littéraire).	2h	60%	6				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>40%</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>60%</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	40%	4	60%	6	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																										
Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir intermédiaire en cours de semestre		40%	4																										
	un écrit en fin de semestre (version et commentaire littéraire).	2h	60%	6																										
			100%	10																										
Pourcentage	Coefficient																													
40%	4																													
60%	6																													
100%	10																													
LC0B706T Grec Valérie VISA	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Une épreuve sur table de version grecque</td> <td>3h</td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Une épreuve sur table de version grecque	3h	100%	10			100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique							
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																										
Evaluation(s) initiale(s)	Une épreuve sur table de version grecque	3h	100%	10																										
			100%	10																										
Pourcentage	Coefficient																													
100%	10																													
100%	10																													
LM0A801T Littérature médiévale 2 Florence BOUCHET	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre ou un écrit de trois heures en fin de semestre.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>pour les étudiants du SED : un dossier à rendre en cours de semestre ou un écrit de 3h en fin de semestre.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre ou un écrit de trois heures en fin de semestre.		100%	10	pour les étudiants du SED : un dossier à rendre en cours de semestre ou un écrit de 3h en fin de semestre.		100%	10				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																										
Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre ou un écrit de trois heures en fin de semestre.		100%	10																										
	pour les étudiants du SED : un dossier à rendre en cours de semestre ou un écrit de 3h en fin de semestre.		100%	10																										
			100%	10																										
Pourcentage	Coefficient																													
100%	10																													
100%	10																													
100%	10																													

LM0B801T Littérature française du XVIIIe siècle Fabrice CHASSOT (SED) & Stéphane PUJOL	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) ou un compte-rendu critique d'ouvrage en cours de semestre pour les étudiants du SED : un écrit</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) ou un compte-rendu critique d'ouvrage en cours de semestre pour les étudiants du SED : un écrit		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) ou un compte-rendu critique d'ouvrage en cours de semestre pour les étudiants du SED : un écrit		100%	10															
			100%	10															
LM0D801T Littérature générale et comparée 2 Hélène BEAUCHAMP	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un exposé à présenter dans le cadre du séminaire ou un dossier à remettre</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé à présenter dans le cadre du séminaire ou un dossier à remettre		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé à présenter dans le cadre du séminaire ou un dossier à remettre		100%	10															
			100%	10															
LM0E801T Littérature latine Régis COURTRAY	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un devoir écrit ou un dossier</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir écrit ou un dossier		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir écrit ou un dossier		100%	10															
			100%	10															
LM0F801T Littérature française du XIXe siècle 2 Guy LARROUX	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Une dissertation sur table en fin de semestre</td> <td>3H</td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Une dissertation sur table en fin de semestre	3H	100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	Une dissertation sur table en fin de semestre	3H	100%	10															
			100%	10															
LM0G801T Littérature française des XXe et XXIe siècles 2 Julien ROUMETTE	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre et/ou un écrit de 2h en fin de semestre pour les étudiants du SED : un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) ou un écrit de 2h en fin de semestre</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre et/ou un écrit de 2h en fin de semestre pour les étudiants du SED : un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) ou un écrit de 2h en fin de semestre		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre et/ou un écrit de 2h en fin de semestre pour les étudiants du SED : un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) ou un écrit de 2h en fin de semestre		100%	10															
			100%	10															
LM0H801T Linguistique française Anne DAGNAC	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>pour les étudiants en CC : Un exposé oral en rapport avec le contenu du cours pour les étudiants du SED : un compte-rendu d'articles à rendre pendant la période d'examen</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : Un exposé oral en rapport avec le contenu du cours pour les étudiants du SED : un compte-rendu d'articles à rendre pendant la période d'examen		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : Un exposé oral en rapport avec le contenu du cours pour les étudiants du SED : un compte-rendu d'articles à rendre pendant la période d'examen		100%	10															
			100%	10															
LM0J801T Littérature grecque Julien BOCHOUER	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Travail personnel à la maison (avec restitution sous la forme d'exposé)</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Travail personnel à la maison (avec restitution sous la forme d'exposé)		100%	10					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...														
Evaluation(s) initiale(s)	Travail personnel à la maison (avec restitution sous la forme d'exposé)		100%	10															
			100%	10															

<p>LM00802T</p> <p>Histoire littéraire, du Moyen Age à nos jours</p> <p>Philippe Chométy, Christophe Imbert, Daniel Lacroix, Guy Larroux, Julien Roumette</p>	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>Pour les étudiants en CC et au SED: Une dissertation sur table</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>4h</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>		
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
<p>LR0A803T</p> <p>Histoire du livre</p> <p>Marine LE BAIL & Nicolas BIANCHI</p>		<p>Durée (si applicable)</p> <p>2h</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>		
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
<p>LR0B803T</p> <p>Littérature et peinture</p> <p>Christophe IMBERT</p>		<p>Durée (si applicable)</p> <p>2h</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>		
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
<p>LM00804T</p> <p>Suivi de Mémoire 1</p> <p>Directeur-rices de mémoire</p>		<p>Durée (si applicable)</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	0	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	0											
100%	10											
<p>LR00805T</p> <p>Création et Institutions culturelles 2</p> <p>Erika FULOP</p>		<p>Durée (si applicable)</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>0%</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	0%	0	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
0%	0											
100%	10											
<p>LM00805T</p> <p>Expérimentations</p> <p>Directeur-rices de mémoire</p>		<p>Durée (si applicable)</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	0	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	0											
100%	10											
<p>LM0A806T</p> <p>Langue vivante appliquée aux Lettres 1 : Anglais</p> <p>Mariana PUJOL</p>		<p>Durée (si applicable)</p> <p>2h</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	50%	5	50%	5	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>
Pourcentage	Coefficient											
50%	5											
50%	5											
100%	10											

LM0B806T Langue vivante appliquée aux Lettres 1 : Espagnol <small>François BONFILS</small>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée <i>(si applicable)</i></th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>un travail oral réalisé pendant le semestre</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>ET un travail sur table pendant le semestre</td> <td>2h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p>			Durée <i>(si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	un travail oral réalisé pendant le semestre		50%	5	ET un travail sur table pendant le semestre	2h	50%	5			100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	50%	5	50%	5	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <input type="text"/>
		Durée <i>(si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient																									
Evaluation(s) initiale(s)	un travail oral réalisé pendant le semestre		50%	5																									
	ET un travail sur table pendant le semestre	2h	50%	5																									
			100%	10																									
Pourcentage	Coefficient																												
50%	5																												
50%	5																												
100%	10																												
<p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>																													
LCOA806T Latin <small>Valérie GITTON-RIPOLL</small>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée <i>(si applicable)</i></th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un écrit : traduction et commentaire d'un texte latin de longueur modérée</td> <td>2h</td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p>			Durée <i>(si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un écrit : traduction et commentaire d'un texte latin de longueur modérée	2h	100%	10			100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <input type="text"/>						
		Durée <i>(si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient																									
Evaluation(s) initiale(s)	Un écrit : traduction et commentaire d'un texte latin de longueur modérée	2h	100%	10																									
			100%	10																									
Pourcentage	Coefficient																												
100%	10																												
100%	10																												
<p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>																													
LC0B806T Grec <small>Valérie VISA</small>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée <i>(si applicable)</i></th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Une épreuve sur table de version grecque</td> <td>3h</td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>MODE DE CALCUL</p>			Durée <i>(si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Une épreuve sur table de version grecque	3h	100%	10			100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <input type="text"/>						
		Durée <i>(si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient																									
Evaluation(s) initiale(s)	Une épreuve sur table de version grecque	3h	100%	10																									
			100%	10																									
Pourcentage	Coefficient																												
100%	10																												
100%	10																												
<p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>																													

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

MASTER LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique

SEMESTRES 9 & 10

LM0A901T Littérature médiévale 1 Daniel LACROIX	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un exposé oral ou un travail en rapport avec le séminaire ou un écrit à la fin du semestre</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral ou un travail en rapport avec le séminaire ou un écrit à la fin du semestre		100%	10					100%	10
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...													
Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral ou un travail en rapport avec le séminaire ou un écrit à la fin du semestre		100%	10														
			100%	10														
LM0B901T Littérature française de la Renaissance Olivier GUERRIER	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un exposé et/ou un dossier à rendre et/ou un oral</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé et/ou un dossier à rendre et/ou un oral		100%	10					100%	10
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...													
Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé et/ou un dossier à rendre et/ou un oral		100%	10														
			100%	10														
LM0C901T Littérature française de l'âge classique Philippe CHOMETY	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un exposé oral et/ou un dossier à rendre en cours de semestre</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral et/ou un dossier à rendre en cours de semestre		100%	10					100%	10
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...													
Evaluation(s) initiale(s)	Un exposé oral et/ou un dossier à rendre en cours de semestre		100%	10														
			100%	10														
LM0D901T Littérature générale et comparée 1 Pierre-Yves BOISSAU & Christophe IMBERT (SED)	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td> pour les étudiants en CC : Un exposé oral pendant le cours sur un sujet déterminé en commun accord avec l'enseignant. pour les étudiants du SED : une dissertation de 2h en fin de semestre. </td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : Un exposé oral pendant le cours sur un sujet déterminé en commun accord avec l'enseignant. pour les étudiants du SED : une dissertation de 2h en fin de semestre.		100%	10					100%	10
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...													
Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : Un exposé oral pendant le cours sur un sujet déterminé en commun accord avec l'enseignant. pour les étudiants du SED : une dissertation de 2h en fin de semestre.		100%	10														
			100%	10														
LM0E901T Stylistique et poétique 1 Stéphanie SMADIA	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>L'évaluation du séminaire prendra la forme d'un bilan sur l'avancée des travaux à mi-semestre et d'une restitution de projet de recherche-crédation en fin de semestre, assortie d'un court dossier écrit.</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	L'évaluation du séminaire prendra la forme d'un bilan sur l'avancée des travaux à mi-semestre et d'une restitution de projet de recherche-crédation en fin de semestre, assortie d'un court dossier écrit.		100%	10					100%	10
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...													
Evaluation(s) initiale(s)	L'évaluation du séminaire prendra la forme d'un bilan sur l'avancée des travaux à mi-semestre et d'une restitution de projet de recherche-crédation en fin de semestre, assortie d'un court dossier écrit.		100%	10														
			100%	10														
LM0F901T Littérature française du XIXe siècle 1 Nicolas BIANCHI - Fabienne BERCEGOL (SED)	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th rowspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Evaluation(s) initiale(s)</td> <td> pour les étudiants en CC : Un dossier à rendre en cours de semestre pour les étudiants du SED : une dissertation à rendre avant la fin du semestre (un sujet sera transmis avec le cours) </td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : Un dossier à rendre en cours de semestre pour les étudiants du SED : une dissertation à rendre avant la fin du semestre (un sujet sera transmis avec le cours)		100%	10					100%	10
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...													
Evaluation(s) initiale(s)	pour les étudiants en CC : Un dossier à rendre en cours de semestre pour les étudiants du SED : une dissertation à rendre avant la fin du semestre (un sujet sera transmis avec le cours)		100%	10														
			100%	10														

<p>LM0G901T</p> <p>Littérature française des XXe et XXIe siècles 1</p> <p>Sylvie VIGNES</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>un écrit ou un oral : dans les deux cas choix entre analyse d'ouvrage ou explication d'un extrait.</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LM0H901T</p> <p>Linguistique : Histoire de la langue</p> <p>Thomas VERIANS</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>un exposé oral en classe ou un dossier écrit à rendre avant la fin du semestre</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LM0J901T</p> <p>Humanisme et Antiquité</p> <p>Anne-Hélène KLINGER-DOLLE</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Un exposé en cours ou un dossier écrit</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LM00902T</p> <p>Question de synthèse</p> <p>Florence BOUCHET, Érika FÜLÖP, Marine LE BAIL et Stéphane PLIJOL (Question de synthèse 1) / Eléonore ANDRIEU, Magali ROUQUIER (Question de synthèse 2)</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Question de synthèse 1 pour les CC et le SED "Pratiques et imaginaires de la lecture en France, 12e-21e s" : Un écrit de 4 heures en janvier portant sur l'ensemble de la question de synthèse. Questions de synthèse 2 "L'institutionnalisation du français" : un exposé à présenter dans le cadre du séminaire ou un dossier à remettre pour la question de synthèse.</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LM00903T</p> <p>Stylistique XVIIe-XXIe siècles</p> <p>Agnès REES</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>Un travail écrit en cours de semestre, sur table ou à la maison 2h Un écrit en fin de semestre 2h</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>40% 60% 100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>3 7 10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LR00903T</p> <p>Narrations graphiques</p> <p>Nicolas BIANCHI - Marine LE BAIL - Trung TRAN</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>un exposé oral durant le semestre</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LM00904T</p> <p>Suivi du mémoire 2</p>	<p><i>Durée (si applicable)</i></p> <p>l'étudiant remet en fin de semestre à son directeur de recherche une partie entièrement rédigée du mémoire (partie comprenant, entre autres, le chapitre rédigé pour l'UE 804 – et depuis amélioré en fonction des observations émises lors de l'oral d'UE 804). Ce travail fera l'objet d'une présentation orale devant le directeur de mémoire.</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>

LM00905T Mise en pratique du sujet de recherche	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>1 – Regroupement (50 % de la note) : A la fin du premier semestre, chaque étudiant présente, devant l'ensemble de la promotion de M2 des deux parcours du Master, l'avancée de son mémoire de recherche en un <u>exposé oral</u> de 5 mn. Chaque présentation est suivie de questions posées par les enseignants et étudiants présents. Sont évaluées, par les responsables du Master et les enseignants présents, les qualités de présentation et de communication orale.</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>2 – Compétences rédactionnelles (50 % de la note) : Le directeur de recherches évalue la maîtrise des compétences proprement rédactionnelles et méthodologiques du mémoire, en l'état de son avancement (rédaction, présentation).</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	1 – Regroupement (50 % de la note) : A la fin du premier semestre, chaque étudiant présente, devant l'ensemble de la promotion de M2 des deux parcours du Master, l'avancée de son mémoire de recherche en un <u>exposé oral</u> de 5 mn. Chaque présentation est suivie de questions posées par les enseignants et étudiants présents. Sont évaluées, par les responsables du Master et les enseignants présents, les qualités de présentation et de communication orale.		50%	5	2 – Compétences rédactionnelles (50 % de la note) : Le directeur de recherches évalue la maîtrise des compétences proprement rédactionnelles et méthodologiques du mémoire, en l'état de son avancement (rédaction, présentation).		50%	5				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th>Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				50%	5					50%	5					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																																									
Evaluation(s) initiale(s)	1 – Regroupement (50 % de la note) : A la fin du premier semestre, chaque étudiant présente, devant l'ensemble de la promotion de M2 des deux parcours du Master, l'avancée de son mémoire de recherche en un <u>exposé oral</u> de 5 mn. Chaque présentation est suivie de questions posées par les enseignants et étudiants présents. Sont évaluées, par les responsables du Master et les enseignants présents, les qualités de présentation et de communication orale.		50%	5																																									
	2 – Compétences rédactionnelles (50 % de la note) : Le directeur de recherches évalue la maîtrise des compétences proprement rédactionnelles et méthodologiques du mémoire, en l'état de son avancement (rédaction, présentation).		50%	5																																									
			100%	10																																									
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																								
			50%	5																																									
			50%	5																																									
			100%	10																																									
LR00905T Compétences rédactionnelles	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>1 – Regroupement (50 % de la note) : A la fin du premier semestre, chaque étudiant présente, devant l'ensemble de la promotion de M2 des deux parcours du Master, l'avancée de son mémoire de recherche en un <u>exposé oral</u> de 5 mn. Chaque présentation est suivie de questions posées par les enseignants et étudiants présents. Sont évaluées, par les responsables du Master et les enseignants présents, les qualités de présentation et de communication orale.</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>2 – Compétences rédactionnelles (50 % de la note) : Le directeur de recherches évalue la maîtrise des compétences proprement rédactionnelles et méthodologiques du mémoire, en l'état de son avancement (rédaction, présentation).</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	1 – Regroupement (50 % de la note) : A la fin du premier semestre, chaque étudiant présente, devant l'ensemble de la promotion de M2 des deux parcours du Master, l'avancée de son mémoire de recherche en un <u>exposé oral</u> de 5 mn. Chaque présentation est suivie de questions posées par les enseignants et étudiants présents. Sont évaluées, par les responsables du Master et les enseignants présents, les qualités de présentation et de communication orale.		50%	5	2 – Compétences rédactionnelles (50 % de la note) : Le directeur de recherches évalue la maîtrise des compétences proprement rédactionnelles et méthodologiques du mémoire, en l'état de son avancement (rédaction, présentation).		50%	5				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th>Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				50%	5					50%	5					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																																									
Evaluation(s) initiale(s)	1 – Regroupement (50 % de la note) : A la fin du premier semestre, chaque étudiant présente, devant l'ensemble de la promotion de M2 des deux parcours du Master, l'avancée de son mémoire de recherche en un <u>exposé oral</u> de 5 mn. Chaque présentation est suivie de questions posées par les enseignants et étudiants présents. Sont évaluées, par les responsables du Master et les enseignants présents, les qualités de présentation et de communication orale.		50%	5																																									
	2 – Compétences rédactionnelles (50 % de la note) : Le directeur de recherches évalue la maîtrise des compétences proprement rédactionnelles et méthodologiques du mémoire, en l'état de son avancement (rédaction, présentation).		50%	5																																									
			100%	10																																									
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																								
			50%	5																																									
			50%	5																																									
			100%	10																																									
LM0A906T Langue vivante appliquée aux Lettres 1 : Anglais <small>Frédéric SOUNAC</small>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Un devoir sur table pendant le semestre</td> <td>3h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre		50%	5	Un devoir sur table pendant le semestre	3h	50%	5				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th>Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>3h</td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				50%	5				3h	50%	5					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																																									
Evaluation(s) initiale(s)	Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre		50%	5																																									
	Un devoir sur table pendant le semestre	3h	50%	5																																									
			100%	10																																									
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																								
			50%	5																																									
		3h	50%	5																																									
			100%	10																																									
LM0B906T Langue vivante appliquée aux Lettres 1 : Espagnol <small>Hélène BEAUCHAMP</small>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre</td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Un devoir sur table en fin de semestre</td> <td>3h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre		50%	5	Un devoir sur table en fin de semestre	3h	50%	5				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th>Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>3h</td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				50%	5				3h	50%	5					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																																									
Evaluation(s) initiale(s)	Un travail écrit ou oral réalisé pendant le semestre		50%	5																																									
	Un devoir sur table en fin de semestre	3h	50%	5																																									
			100%	10																																									
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																								
			50%	5																																									
		3h	50%	5																																									
			100%	10																																									
LC0A906T Latin <small>Anne-Hélène KLINGER-DOLLÉ</small>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Un devoir intermédiaire en cours de semestre</td> <td></td> <td>40%</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>un écrit en fin de semestre (version et commentaire)</td> <td>2h</td> <td>60%</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir intermédiaire en cours de semestre		40%	4	un écrit en fin de semestre (version et commentaire)	2h	60%	6				100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th>Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>40%</td> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>2h</td> <td>60%</td> <td>6</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				40%	4				2h	60%	6					100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																																									
Evaluation(s) initiale(s)	Un devoir intermédiaire en cours de semestre		40%	4																																									
	un écrit en fin de semestre (version et commentaire)	2h	60%	6																																									
			100%	10																																									
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																								
			40%	4																																									
		2h	60%	6																																									
			100%	10																																									
LC0B906T Grec <small>Valérie VISA</small>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Une épreuve sur table de version grecque</td> <td>3h</td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Une épreuve sur table de version grecque	3h	100%	10								100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th>Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td> <td>3h</td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			3h	100%	10											100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																																									
Evaluation(s) initiale(s)	Une épreuve sur table de version grecque	3h	100%	10																																									
			100%	10																																									
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																								
		3h	100%	10																																									
			100%	10																																									
LM00111T Mémoire	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluation(s) initiale(s)</td> <td>Soutenance du mémoire de recherche (au moins 100 pages dactylographiées, annexes non comprises) devant un jury en fin d'année</td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Evaluation(s) initiale(s)	Soutenance du mémoire de recherche (au moins 100 pages dactylographiées, annexes non comprises) devant un jury en fin d'année		100%	10								100%	10	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> <th>Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				100%	10											100%	10	
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																																									
Evaluation(s) initiale(s)	Soutenance du mémoire de recherche (au moins 100 pages dactylographiées, annexes non comprises) devant un jury en fin d'année		100%	10																																									
			100%	10																																									
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																								
			100%	10																																									
			100%	10																																									

<p>LM0A112T</p> <p>Français médiéval</p> <p><small>Éléonore ANDRIEU</small></p>	<p><i>Durée</i> <i>(si applicable)</i></p> <p>Plusieurs travaux personnels d'entraînement aux épreuves des concours</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LR0A112T</p> <p>Histoire du livre</p> <p><small>Marine LE BAIL & Nicolas BIANCHI</small></p>	<p><i>Durée</i> <i>(si applicable)</i></p> <p>Un exposé facultatif et un devoir sur table de 2h durant le semestre</p> <p>2h</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>LM00113T</p> <p>Séminaires de laboratoires</p>	<p><i>Durée</i> <i>(si applicable)</i></p> <p>Un compte rendu critique de quelques pages dactylographiées portant sur l'ensemble des activités suivies et détaillant plus particulièrement une séance. Ce compte rendu est noté par le directeur de recherche (joindre au compte rendu toutes les attestations de présence aux événements décrits).</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>
<p>Stage</p>	<p><i>Durée</i> <i>(si applicable)</i></p> <p>Rapport de stage (stage d'une durée minimum de 15 jours) de quelques pages dactylographiées, évalué par le directeur de recherche.</p>	<p><i>Pourcentage</i></p> <p>100%</p> <p>100%</p>	<p><i>Coefficient</i></p> <p>10</p> <p>10</p>	<p><i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i></p>