

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 1 **CINEMA & AUDIOVISUEL**

SEMESTRES 1 & 2

CN00101T

Analyse filmique et stylistique

Responsable(s) pédagogique(s) : Philippe Ragel

		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h		50%	5
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance				
		Durée (si applicable)	Période		
		4h	emploi du temps habituel du cours	50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2^e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00102T

Genre ou auteur

Responsable(s) pédagogique(s) : Héléne Frazik

		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	1h		50%	5
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance				
		Durée (si applicable)	Période		
		2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2^e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00105T

L'UE comporte 2 modules ou segments

Accompagnement - Méthodologie : Les métiers du cinéma 1 et méthodologie

Responsable(s) pédagogique(s) : Philippe Ragel

		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Métiers du cinéma 1	Un devoir sur table_Partie A	2h	30%	3		
	PARTIE B Méthodologie : Ecrire-décrire	Un devoir sur table 1_Partie B	2h	20%	2		
		Durée (si applicable)	Période				
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Méthodologie : Ecrire-décrire	Un devoir sur table 2_Partie B	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5
				100%	10		

1^{re} chance

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1^{re} chance à la moyenne de 2^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

		Pourcentage	Coefficient
2 ^e chance		100%	10
		100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

CN00201T

Cinéma muet

Responsable(s) pédagogique(s) : Vincent SOULADIE

		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	Devoir sur table 1	4h		50%	5
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance				
		Durée (si applicable)	Période		
		4h	emploi du temps habituel du cours	50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2^e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00202T

Cinéma et Littérature 1

Responsable(s) pédagogique(s) : Héléne Frazik

		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	1h		50%	5
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance				
		Durée (si applicable)	Période		
		2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2^e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00205T Accompagnement de projet : Les métiers du cinéma 2 Responsable(s) pédagogique(s) Vincent SOULADIE					<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="background-color: #d3d3d3;"><i>Durée</i> <i>(si applicable)</i></th> <th style="background-color: #d3d3d3;">Pourcentage</th> <th style="background-color: #d3d3d3;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Évaluations intermédiaires</td> <td>Un compte rendu écrit</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Durée</i> <i>(si applicable)</i>		Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Un compte rendu écrit	50%	5							Informations complémentaires, documents autorisés... devoir à la maison	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de FUE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	<i>Durée</i> <i>(si applicable)</i>		Pourcentage	Coefficient																	
Évaluations intermédiaires	Un compte rendu écrit	50%	5																		
				<table border="1"> <thead> <tr> <th style="background-color: #d3d3d3;"><i>Durée</i> <i>(si applicable)</i></th> <th style="background-color: #d3d3d3;">Période</th> <th colspan="2"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Un dossier</td> <td>emploi du temps habituel du cours</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Durée</i> <i>(si applicable)</i>	Période			Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un dossier	emploi du temps habituel du cours	50%				5			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... devoir à la maison
<i>Durée</i> <i>(si applicable)</i>	Période																				
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un dossier	emploi du temps habituel du cours	50%																		
			5																		
		100%	10																		

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 2 CINEMA & AUDIOVISUEL

SEMESTRES 3 & 4

CN00301T Cinéma classique Responsable(s) pédagogique(s) Philippe RAGEL - Vincent SOULADIE	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Un devoir sur table 1</td> <td>4h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h	50%	5					Informations complémentaires, documents autorisés... 	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure		
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient														
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h	50%	5															
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>un devoir sur table 2</td> <td>4h</td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td></td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p><small>indiquer obligatoirement la période de l'évaluation finale</small></p>			Durée (si applicable)	Période			Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	un devoir sur table 2	4h	50%	5					100%		10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Période																
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	un devoir sur table 2	4h	50%	5															
			100%		10														
CN00302T Cinéma documentaire Responsable(s) pédagogique(s) Vincent SOULADIE	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Un devoir sur table 1</td> <td>4h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h	50%	5					Informations complémentaires, documents autorisés... 	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure		
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient														
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h	50%	5															
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Un devoir sur table 2</td> <td>4h</td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td></td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p><small>indiquer obligatoirement la période de l'évaluation finale</small></p>			Durée (si applicable)	Période			Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	4h	50%	5					100%		10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Période																
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	4h	50%	5															
			100%		10														
CN00305T Accompagnement - Méthodologie : Histoire et esthétique du scénario Responsable(s) pédagogique(s) Pierre Jeffroy	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Un devoir sur table 1</td> <td>2h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	2h	50%	5					Informations complémentaires, documents autorisés... 	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure		
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient														
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	2h	50%	5															
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Un devoir sur table 2</td> <td>2h</td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td></td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p><small>indiquer obligatoirement la période de l'évaluation finale</small></p>			Durée (si applicable)	Période			Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	2h	50%	5					100%		10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Période																
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	2h	50%	5															
			100%		10														
CN00401T Cinéma de la modernité Responsable(s) pédagogique(s) Hélène Frazik	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Un devoir sur table 1</td> <td>4h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h	50%	5					Informations complémentaires, documents autorisés... 	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure		
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient														
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h	50%	5															
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Un devoir sur table 2</td> <td>4h</td> <td>50%</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td>100%</td> <td></td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p><small>indiquer obligatoirement la période de l'évaluation finale</small></p>			Durée (si applicable)	Période			Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	4h	50%	5					100%		10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Période																
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	4h	50%	5															
			100%		10														
CN00402T Esthétique du montage Responsable(s) pédagogique(s) Ello della Noce	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Un devoir sur table 1</td> <td>2h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	2h	50%	5					Informations complémentaires, documents autorisés... 	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure		
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient														
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	2h	50%	5															
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Un devoir sur table 2</td> <td>2h</td> <td>emploi du temps habituel du cours</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p><small>indiquer obligatoirement la période de l'évaluation finale</small></p>			Durée (si applicable)	Période			Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5					100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Période																
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5														
				100%	10														

CN00403T						Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient				
Esthétique du motif	Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	2h	50%	5			1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
Responsable(s) pédagogique(s) Vincent SOULADIE et Hélène Frazik						Informations complémentaires, documents autorisés...		
		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 2	2h	50%	5			
			emploi du temps habituel du cours	100%	10			

CN00405T						Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient				
Accompagnement de projet : Ecriture de scénario	Évaluations intermédiaires	Une note d'assiduité et de participation		50%	5			1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
Responsable(s) pédagogique(s) Philippe RAGEL						Informations complémentaires, documents autorisés...		
		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un dossier		50%	5			
			emploi du temps habituel du cours	100%	10			

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
 EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024
 EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 3 CINEMA & AUDIOVISUEL

SEMESTRES 5 & 6

CN00501T

Cinéma contemporain

Responsable(s) pédagogique(s)
Corinne Maury

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 1	4h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00502T

Cinéma américain et société

Responsable(s) pédagogique(s)
Vincent Soulié

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 2	4h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00503T

Cinéma et littérature 2 : Cinéma et philosophie

Responsable(s) pédagogique(s)
Hélène Frazik

L'UE comporte 2 modules ou segments

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Cinéma et Philosophie Un devoir sur table_Partie A	2h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		PARTIE B: Cinéma et Littérature Un devoir sur table_Partie B	2h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...
			emploi du temps habituel du cours	100%	10	

1e chance

Pourcentage	Coefficient
50%	5

2e chance

Pourcentage	Coefficient
100%	10

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des Évaluations finales
 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

CN00505T

Accompagnement - Méthodologie : Cinéma et photographie

Responsable(s) pédagogique(s)
Jean Delhes

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	1h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 2	2h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00601T

Théorie du cinéma et pensée critique

Responsable(s) pédagogique(s)
Corinne Maury

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	4h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 2	4h	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATÉS DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 7/10/2024
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 3/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 1 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 1 & 2

LM00101T		L'UE comporte 2 modules ou segments						1 ^e chance		2 ^e chance		MODE DE CALCUL	
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		Pourcentage	Coefficient				
Littérature française et Littérature comparée	PARTIE A	Écrit sur table	4h	25%	2,5	Voir consignes de l'enseignant.e		50%	5	Textes au programme; dictionnaire français-français pour Erasmus			
	Littérature française												
Évaluations intermédiaires	PARTIE B	Exercice préparant au commentaire composé	2h	25%	2,5	Textes au programme; dictionnaire français-français pour Erasmus		50%	5	Textes au programme; dictionnaire français-français pour Erasmus			
	Littérature comparée												
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Littérature française	Écrit sur table	4h	25%	2,5	100%	10	50%	5			
		Littérature comparée	Commentaire composé	2h	25%	2,5	100%	10	50%	5			
				100%	10			100%	10				
Responsable(s) pédagogique(s) Partie A: Nicolas Bianchi - Partie B : Pierre-Yves Boissau													
1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes													

LM00102T		L'UE comporte 2 modules ou segments						1 ^e chance		2 ^e chance		MODE DE CALCUL	
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		Pourcentage	Coefficient				
Linguistique - Syntaxe de la phrase simple	Évaluations intermédiaires	Écrit		50%	5	Écrit: sur table ou maison ou QCM synchrone en ligne via IRIS de 1h- Aucun document autorisé		50%	5	Aucun document autorisé			
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Écrit sur table	2h	50%	5								
Responsable(s) pédagogique(s) Lidia RABASSA													
1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^e chance à la moyenne de 2 ^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes													

LM00105T		L'UE comporte 2 modules ou segments						1 ^e chance		2 ^e chance		MODE DE CALCUL	
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		Pourcentage	Coefficient				
Accompagnement - Méthodologie	Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Écrit	17%	1,65	Écrit: sur table 1h ou maison ou QCM synchrone en ligne via IRIS de 1h		33%	3,3	Écrit sur table de 1h ou QCM en ligne via Iris de 1h			
	Méthodes en linguistique												
Le texte poétique : l'explication de texte	PARTIE B	Écrit	2h	34%	3,35	Étude poétique et rhétorique d'un texte poétique patrimonial. Autre épreuve facultative : explication orale en classe (1h30 de préparation, 20 minutes de passage).		67%	6,7	Oral d'explication d'un texte poétique compris entre le XVIIe et le XXe siècles (1h30 de préparation, 20 minutes de passage)			
	Le texte poétique : l'explication de texte												
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Méthodes en linguistique	Écrit	17%	1,65	100%	10	33%	3,3				
		Le texte poétique : l'explication de texte	Oral	1h50	34%	3,35	100%	10	67%	6,7			
				100%	10			100%	10				
Responsable(s) pédagogique(s) Florent LIBRAL (partie B) / Lidia Rabassa (partie A)													
1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^e chance à la moyenne de 2 ^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes													

LM00201T		L'UE comporte 2 modules ou segments						1 ^e chance		2 ^e chance		MODE DE CALCUL	
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		Pourcentage	Coefficient				
Littérature française (XVIIe-XVIIIe) et Littérature comparée	Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Écrit	13%	1,25	écrit préparatoire à la dissertation, oeuvres au programme et dictionnaire autorisés		100%	10	oeuvres au programme - dictionnaire			
	Littérature française : Théâtre à l'âge classique	Écrit sur table	2h	13%	1,25								
Littérature comparée	PARTIE B	Écrit sur table B	2h	25%	2,5			100%	10				
	Littérature comparée												
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Littérature française et Littérature comparée	Écrit sur table en littérature française ou comparée (tirage au sort)	4 h	50%	5	100%	10	100%	10			
				100%	10			100%	10				
Responsable(s) pédagogique(s) Pascale Chiron et Héléne Beauchamp													
1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^e chance à la moyenne de 2 ^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes													

LM00202T Linguistique : phonétique / phonologie Responsable(s) pédagogique(s) Lucia MOLINU	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés... écrit sur table ou à la maison ou QCM en ligne	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Évaluations intermédiaires	écrit			50%	5		
<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Période</i>			Informations complémentaires, documents autorisés... aucun document autorisé	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5			
				100%	10			

LM00205T Accompagnement - Méthodologie : Méthodologie universitaire Responsable(s) pédagogique(s)	L'UE comporte 2 modules ou segments								MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^{re} chance à la moyenne de 2 ^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes	
	<i>Durée (si applicable)</i>				1^e chance		<i>Pourcentage</i>			<i>Coefficient</i>
	Évaluations intermédiaires	PARTIE A	écrit			25%	2,5	Informations complémentaires, documents autorisés... Cet écrit peut se faire sur table ou sous forme de QCM en ligne		
		PARTIE B	écrit et/ou oral			25%	2,5			
Mise en voix ou Culture mythologique et biblique ou réception et circulation de la culture							Culture mythologique et biblique: Dossier final à remettre sur Iris. Réception et circulation de la culture : dossier ou exposé Mise en voix de la littérature: 3 fiches de préparation à rendre + évaluation de l'assiduité et de la participation en cours			
<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Période</i>	2^e chance		<i>Pourcentage</i>		<i>Coefficient</i>	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Méthodes en linguistique ou Le code écrit	écrit sur table	1h	période des examens	25%	2,5	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés... Aucun document autorisé	
	Mise en voix ou Culture mythologique et biblique ou réception et circulation de la culture	écrit et/ou oral			25%	2,5	50%	5		
					100%	10	100%	10	Culture mythologique et biblique: dossier final à remettre sur IRIS (semaine 13 de cours) Réception et circulation de la culture : un écrit sur table (2h) en fin de cours Mise en voix de la littérature: Compte-rendu des ateliers ou développement du projet de Lecture + Lecture orale finale	

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATÉS DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 7/10/2024
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 3/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 2 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 3 & 4

LM00301T	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Littérature française (XIXe-XXe)	oral en classe			20%	2		
Évaluations intermédiaires		écrit maison			30%	3	commentaire linéaire, préparation en temps limité dissertation ou commentaire composé	1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
Responsable(s) pédagogique(s) Jean-Pierre ZUBIATE	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	écrit sur table	4h	période des examens	50%	5		

LM00302T	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Outils linguistiques pour la stylistique	Écrit sur table ou devoir maison			50%	5		
Évaluations intermédiaires								1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
Responsable(s) pédagogique(s) Jan DVORAK	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5		

LM00303T	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Renforcement Lettres modernes : Littérature et Histoire de la langue	Littérature et histoire des idées OU Histoire littéraire par les poétiques	écrit sur table	2h	50%	5		
Évaluations intermédiaires							Histoire littéraire par les poétiques; épreuve de commentaire de texte, dictionnaire autorisé, pour l'évaluation intermédiaire comme pour l'évaluation finale	1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
Responsable(s) pédagogique(s) Christophe IMBERT	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Écrit sur table 2 h correspondant au cours choisi	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5		

LM00304T	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Littérature française (XVIe-XVIIIe)	Explication de texte à l'oral			50%	5		
Évaluations intermédiaires							Préparation en 60 minutes. Document autorisé : l'œuvre au programme	1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : notes de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
Responsable(s) pédagogique(s) Jean-Philippe GROSPERRIN	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Explication de texte écrite sur table	2 heures	emploi du temps habituel du cours	50%	5		

LM00305T	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Accompagnement - Méthodologie : Accompagnement de projet et compétences complémentaires	écrit et/ou oral			50%	5		
Évaluations intermédiaires							¶ Option Interpréter les textes de l'époque classique : un devoir à la maison. ¶ Option Du texte à la scène : un devoir maison- analyse d'une mise en scène d'un texte de littérature française	1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
Responsable(s) pédagogique(s)	<i>Durée (si applicable)</i>				<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	écrit	2 heures	emploi du temps habituel du cours	50%	5		

<p>LM00401T</p> <p>Littérature comparée</p> <p>Responsable(s) pédagogique(s) Louis WATIER</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Écrit ou oral</td> <td></td> <td></td> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>Écrit sur table</td> <td>2h</td> <td></td> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Écrit sur table</td> <td>4h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Écrit ou oral			25%	2,5	Écrit sur table	2h		25%	2,5	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Écrit sur table	4h	50%	5					100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de FUE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure</p>														
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient																																								
Évaluations intermédiaires	Écrit ou oral			25%	2,5																																								
	Écrit sur table	2h		25%	2,5																																								
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Écrit sur table	4h	50%	5																																								
				100%	10																																								
<p>LM00402T</p> <p>Littérature Française Médiévale</p> <p>Responsable(s) pédagogique(s) Cristina NOACCO</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Devoir maison/oral</td> <td></td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>écrit sur table</td> <td>4h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Devoir maison/oral			50%	5						Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		écrit sur table	4h	50%	5					100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>Devoir maison (commentaire composé ou dissertation) + oral facultatif (préparation maison). Dans le cas de plusieurs notes, on calcule la moyenne (l'oral n'est pris en considération que si la note est supérieure à celle du DM).</p> <p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de FUE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure</p>														
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient																																								
Évaluations intermédiaires	Devoir maison/oral			50%	5																																								
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		écrit sur table	4h	50%	5																																								
				100%	10																																								
<p>LM00403T</p> <p>Diachronie du français</p> <p>Responsable(s) pédagogique(s) Magali ROUQUIER</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Écrit</td> <td></td> <td></td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Écrit</td> <td>2h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Écrit			50%	5						Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Écrit	2h	50%	5					100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>écrit sur table ou à la maison</p> <p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de FUE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure</p>														
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient																																								
Évaluations intermédiaires	Écrit			50%	5																																								
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Écrit	2h	50%	5																																								
				100%	10																																								
<p>LM00404T</p> <p>Syntaxe et Morphologie</p> <p>Responsable(s) pédagogique(s) Lucia MOLINU</p>	<p>L'UE comporte 2 modules ou segments</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2">1^e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2"></th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>PARTIE A Syntaxe de la phrase non simple</td> <td>écrit</td> <td></td> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>PARTIE B Morphologie</td> <td>écrit</td> <td></td> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Évaluations finales tenant lieu de seconde chance</td> <td>Syntaxe de la phrase non simple</td> <td>écrit sur table</td> <td>2h</td> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>Morphologie</td> <td>écrit sur table</td> <td>2h</td> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		1 ^e chance						Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	PARTIE A Syntaxe de la phrase non simple	écrit		25%	2,5	PARTIE B Morphologie	écrit		25%	2,5	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Syntaxe de la phrase non simple	écrit sur table	2h	25%	2,5			Morphologie	écrit sur table	2h	25%	2,5					100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>écrit sur table ou à la maison</p> <p>écrit sur table ou à la maison</p> <p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de FUE : on compare la moyenne de 1^{re} chance à la moyenne de 2^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes</p>
		Durée (si applicable)		1 ^e chance																																									
				Pourcentage	Coefficient																																								
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Syntaxe de la phrase non simple	écrit		25%	2,5																																								
	PARTIE B Morphologie	écrit		25%	2,5																																								
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Syntaxe de la phrase non simple	écrit sur table	2h	25%	2,5																																							
		Morphologie	écrit sur table	2h	25%	2,5																																							
				100%	10																																								
<p>LM00405T</p> <p>Accompagnement Projet : Accompagnement pédagogique</p> <p>Responsable(s) pédagogique(s) Eléonore Andrieu ou Louis Watier</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Lire les textes étrangers ou culture de l'écrit</td> <td>Écrit sur table</td> <td>2h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Écrit sur table</td> <td>2h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Lire les textes étrangers ou culture de l'écrit	Écrit sur table	2h	50%	5						Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Écrit sur table	2h	50%	5					100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <p>MODE DE CALCUL</p> <p>Analyse ou essai, aucun document autorisé</p> <p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de FUE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure</p>														
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient																																								
Évaluations intermédiaires	Lire les textes étrangers ou culture de l'écrit	Écrit sur table	2h	50%	5																																								
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Écrit sur table	2h	50%	5																																								
				100%	10																																								

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATÉS DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 7/10/2024
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 3/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 3 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 5 & 6

LM00501T	L'UE comporte 2 modules ou segments						1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient					
Littérature française et francophone	Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Écrit ou Oral	25%	2,5			Commentaire de texte	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes	
		Littérature francophone								
		PARTIE B	Écrit sur table ou devoir maison	25%	2,5					
		Littérature française contemporaine								
Responsable(s) pédagogique(s) Hélène BEAUCHAMP et Jean-Pierre ZUBIATE			Durée (si applicable)	Période			2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature francophone (partie A) et littérature française contemporaine (Partie B)	Tirage au sort entre partie A et B : écrit sur table	4 heures	période des examens	50%	5	100%	10	Partie A : Commentaire composé - œuvres au programme et dictionnaire de français autorisés Partie B : Commentaire composé - œuvres au programme et dictionnaire de français autorisés
						100%	10	100%	10	

LM00502T	L'UE comporte 2 modules ou segments						1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient					
Littérature comparée	Évaluations intermédiaires	écrit sur table ou devoir Maison		50%	5			possibilité de devoir maison en bonus	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure	
Responsable(s) pédagogique(s)			Durée (si applicable)	Période			2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	écrit sur table		4h	période des examens	50%	5	100%	10	Disertation
						100%	10			

LM00503T	L'UE comporte 2 modules ou segments						1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient					
Littérature et langue médiévales	Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Écrit maison	15%	1,5			Commentaire composé Questions de cours et d'analyse littéraire. Pas de documents autorisés, sauf dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers. Questions à partir d'un corpus	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes	
		Littérature médiévale - Moyen Âge (XIVe-XVe)	Écrit sur table	1h30	10%	1				
		PARTIE B	Écrit sur table	25%	2,5					
		Langue médiévale								
Responsable(s) pédagogique(s) Florence BOUCHET (partie A)			Durée (si applicable)	Période			2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature médiévale - Moyen Âge (XIVe-XVe)	Écrit sur table	4h	période des examens	25%	2,5	50%	5	Au choix : commentaire composé ou dissertation. Documents autorisés : l'œuvre au programme (+ dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers)
		Langue médiévale	Écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	Questions à partir d'un corpus
						100%	10	100%	10	

LM00504T	L'UE comporte 2 modules ou segments						1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient					
Renforcement en Lettres modernes	Évaluations intermédiaires	PARTIE A	écrit sur table	2h	25%	2,5			commentaire de texte écrit sur table ou à la maison	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes
		Renforcement littéraire : Histoire de la critique			0%	0				
		PARTIE B	écrit		25%	2,5				
		Renforcement linguistique : Questions en linguistique			0%	0				
Responsable(s) pédagogique(s) Lucia MOLINU & Jean-Pierre ZUBIATE			Durée (si applicable)	Période			2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Renforcement littéraire : Histoire de la critique	Écrit sur table	2h	période des examens	25%	2,5	50%	5	commentaire de texte
		Renforcement linguistique : Questions en linguistique	écrit sur table	2h	période des examens	25%	2,5	50%	5	aucun document autorisé
						100%	10	100%	10	

LM00505T	L'UE comporte 2 modules ou segments						1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient					
Accompagnement - Méthodologie : Accompagnement de projet	Évaluations intermédiaires	Écrit		50%	5			groupe "histoire de la littérature européenne" : selon l'enseignant QCM améliorable en 6 essais ou devoir écrit groupe "écouter, voir, interpréter" : écrit maison groupe "figures du mal" : écrit maison	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure	
Responsable(s) pédagogique(s) Pierre-Yves BOISSAU / Philippe CHOMÉTY			Durée (si applicable)	Période			2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	écrit ou oral			emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10	groupe "histoire de la litt. europ" : entretien oral ou devoir écrit / groupe "écouter, voir, interpréter" : écrit sur table 2h
						100%	10			

		UE MÉMOIRE					
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	
LMAL50T	Suivi de mémoire	Évaluation(s) initiale(s)	L'étudiant doit avoir défini un corpus, une problématique, et une bibliographie avec son directeur de mémoire.		100%	10	
					100%	10	
		MODE DE CALCUL		1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2 ^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique			

		UE MÉMOIRE					
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	
LM00601T	Littérature française (XVIe-XVIIIe)	Évaluations intermédiaires	oral		50%	5	oral : préparation maison Dissertation maison facultative prise en compte si elle permet d'améliorer la note de l'évaluation intermédiaire obligatoire
Responsable(s) pédagogique(s) Trung TRAN		MODE DE CALCUL		1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure			
		Durée (si applicable)		Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Écrit 4h période des examens		50%	5	dissertation. Documents autorisés : oeuvres au programme.
				100%	10		

		L'UE comporte 2 modules ou segments					
		Durée (si applicable)		1 ^e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient		
LM00602T	Syntaxe et Stylistique	Évaluations intermédiaires	PARTIE A		25%	2,5	Écrit sur table ou à la maison
			Syntaxe et sémantique du français				
Responsable(s) pédagogique(s) Agnès REES		PARTIE B		25%	2,5	Écrit sur table ou à la maison	
		Rhétorique et stylistique					
		Durée (si applicable)		Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Syntaxe et sémantique du français		25%	2,5	dictionnaire autorisé pour les étudiants en échange international
			Une épreuve écrite sur table de 2h.				
		Rhétorique et stylistique		25%	2,5	dictionnaire autorisé pour les étudiants en échange international	
		Une épreuve écrite sur table de 2h.					
				100%	10	MODE DE CALCUL 1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^e chance à la moyenne de 2 ^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes	

		L'UE comporte 2 modules ou segments					
		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	
LM00603T	Littérature française (XIXe-XXe)	Évaluations intermédiaires	Écrit maison		25%	2,5	Dissertation. Docs autorisés : oeuvres au programme
			Oral		25%	2,5	
Responsable(s) pédagogique(s) Guy LARROUX		MODE DE CALCUL		1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure			
		Durée (si applicable)		Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Écrit 4h période des examens		50%	5	Dissertation. Docs autorisés : oeuvres au programme
				100%	10		

		L'UE comporte 2 modules ou segments					
		Durée (si applicable)		1 ^e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient		
LM00604T	Textes et images - Littérature, idées et théories	Évaluations intermédiaires	PARTIE A		25%	2,5	Commentaire de documents. Pas de documents autorisés, sauf dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers.
			Textes et images				
Responsable(s) pédagogique(s) Florence Bouchet (partie A) Jean-Pierre Zubiate (partie B)		PARTIE B		25%	2,5	commentaire de texte. Dictionnaire de langue autorisé	
		Littérature, idées et théories					
		Durée (si applicable)		Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Textes et images		25%	2,5	Commentaire de documents. Pas de documents autorisés, sauf dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers.
			Écrit sur table				
		Littérature, idées et théories		25%	2,5	commentaire de texte. Dictionnaire de langue autorisé.	
		écrit sur table en temps limité 2h					
				100%	10	MODE DE CALCUL 1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^e chance à la moyenne de 2 ^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes	

LM00605T Responsable(s) pédagogique(s)	Durée (si applicable)			Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés... Groupe Ling. : Aucun document autorisé	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Évaluations Intermédiaires	Linguistique pour les concours / Littérature et philosophie / Stages	Écrit ou oral	50%	5		
	Durée (si applicable)			Période		Informations complémentaires, documents autorisés... Groupe Ling. : Aucun document autorisé	
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Écrit	emploi du temps habituel du cours	50% 100%	5 10		

LMAL605T Réalisation du mémoire Pascale CHIRON	UE MÉMOIRE						Informations complémentaires, documents autorisés...
	Evaluation(s) Initiale(s)	réalisation d'un mémoire écrit en français d'au moins 20 pages avec soutenance orale.	Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient		
			100%	10			
	MODE DE CALCUL						
	1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2 ^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique						

DÉPARTEMENT		LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN																				
DATÉS DES VOTES EN CONSEIL D'UFR 7/10/2024 EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 3/10/2024				ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025																		
OPTIONS LICENCE LETTRES MODERNES				SEMESTRES 1 à 6																		
LM010P1T Figures européennes de la culture Responsable(s) pédagogique(s) Daniel LACROIX	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>QCM1 15 mns</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>QCM2 15 mns</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	QCM1 15 mns	50%	5	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	QCM2 15 mns	50%	5			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... Questionnaire à choix multiple. Aucun document.		MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluations intermédiaires	QCM1 15 mns	50%	5																			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	QCM2 15 mns	50%	5																			
		100%	10																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>QCM2 15 mns</td> <td>emploi du temps habituel du cours</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	QCM2 15 mns	emploi du temps habituel du cours	50%	5				100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... Questionnaire à choix multiple. Aucun document.				
	Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	QCM2 15 mns	emploi du temps habituel du cours	50%	5																		
			100%	10																		
LM010P2T Littérature et autres arts Responsable(s) pédagogique(s) Daniel LACROIX	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>Ecrit sur table (QCM) 1 h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>devoir maison</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Ecrit sur table (QCM) 1 h	50%	5	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	devoir maison	50%	5			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... QCM lors de la séance 7		MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluations intermédiaires	Ecrit sur table (QCM) 1 h	50%	5																			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	devoir maison	50%	5																			
		100%	10																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>devoir maison</td> <td>Emploi du temps habituel du cours</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	devoir maison	Emploi du temps habituel du cours	50%	5				100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... devoir maison à rendre lors de la dernière séance. Court commentaire comparé d'un extrait de roman et de son adaptation cinématographique.				
	Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	devoir maison	Emploi du temps habituel du cours	50%	5																		
			100%	10																		
LM020P2T Figures de la mythologie contemporaine Responsable(s) pédagogique(s) Daniel LACROIX	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>QCM1 15 mns</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>QCM2 15 mns</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	QCM1 15 mns	50%	5	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	QCM2 15 mns	50%	5			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... Questionnaire à choix multiple. Aucun document.		MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluations intermédiaires	QCM1 15 mns	50%	5																			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	QCM2 15 mns	50%	5																			
		100%	10																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>QCM2 15 mns</td> <td>emploi du temps habituel du cours</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	QCM2 15 mns	emploi du temps habituel du cours	50%	5				100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... Questionnaire à choix multiple. Aucun document.				
	Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	QCM2 15 mns	emploi du temps habituel du cours	50%	5																		
			100%	10																		
LM010P3T Approche linguistique du français parlé Responsable(s) pédagogique(s) Zéna TMART	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>Ecrit sur table 1h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Ecrit 2 h</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Ecrit sur table 1h	50%	5	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit 2 h	50%	5			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... aucun document autorisé. Nature de l'épreuve: analyse d'énoncés, analyses de texte.		MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluations intermédiaires	Ecrit sur table 1h	50%	5																			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit 2 h	50%	5																			
		100%	10																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Ecrit 2 h</td> <td>Emploi du temps habituel du cours</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit 2 h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5				100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... Questionnaire à choix multiple. Aucun document.				
	Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit 2 h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5																		
			100%	10																		
LM020P3T Le récit de voyage du Moyen Âge à nos jours Responsable(s) pédagogique(s) Cristina NGACCO	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>Devoir maison/oral</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Dossier final (10 p. minimum)</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Devoir maison/oral	50%	5	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Dossier final (10 p. minimum)	50%	5			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... remise du dossier lors de la dernière séance du cours		MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluations intermédiaires	Devoir maison/oral	50%	5																			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Dossier final (10 p. minimum)	50%	5																			
		100%	10																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Dossier final (10 p. minimum)</td> <td>Sur l'emploi du temps habituel du cours</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Dossier final (10 p. minimum)	Sur l'emploi du temps habituel du cours	50%	5				100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... remise du dossier lors de la dernière séance du cours				
	Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient																		
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Dossier final (10 p. minimum)	Sur l'emploi du temps habituel du cours	50%	5																		
			100%	10																		

LM01OP4T Ecrire l'environnement : flâneries et promenades dans les proses modernes (XIXe- XXe) Responsable(s) pédagogique(s) Deborah Zekri	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Évaluations intermédiaires	Ecrit	2 h		50%	5 0 0 0	
	Durée (si applicable)				Période		Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit	2 h	emploi du temps habituel du cours	50%	5		
				100%	10		

LM01OP5T Fictions policières Responsable(s) pédagogique(s) Pierre-Yves Boisau	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Évaluations intermédiaires	Devoir sur table	1h		50%	5	
	Durée (si applicable)				Période		Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Devoir sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5		
				100%	10	Aucun document autorisé	

LM01OP6T L'invention du vivre-ensemble : littérature et sociabilité Responsable(s) pédagogique(s)	UE SUSPENDUE POUR 2024-2025				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Évaluations intermédiaires	Nom/nature de l'évaluation 1 Nom/nature de l'évaluation 2 Nom/nature de l'évaluation 3 Nom/nature de l'évaluation 4			25% 25% 0% 0%	2,5 2,5 0 0	
	Durée (si applicable)				Période		Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Nom/nature de l'évaluation finale			50%	5		
				100%	10	Indiquer obligatoirement la période de l'évaluation finale	

LM02OP6T Je parle, tu twites, il/elle écrit : les variétés du français Responsable(s) pédagogique(s) Thomas VERJANS	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Évaluations intermédiaires	QCM			50%	5	
	Durée (si applicable)				Période		Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit	1h	emploi du temps habituel du cours	50%	5		
				100%	10	Aucun document	

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 7/10/2024
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 3/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 1 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 1 & 2

LR00101T

Lettres et Arts 1 (XIXe-XXe)

Responsable(s) pédagogique(s)
Marine LE BAIL

L'UE comporte 2 modules ou segments

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Ecrit A		15%	1,5		
	Littérature et peinture 1	Ecrit A en temps limité		10%	1		
		Ecrit B en temps limité		25%	2,5		
	PARTIE B	Analyse des Arts 1					
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature et peinture 1	Ecrit A		25%	2,5	50%	5
		Ecrit B en temps limité		25%	2,5	50%	5
	Analyse des Arts 1	emploi du temps habituel du cours		100%	10	100%	10
		emploi du temps habituel du cours					

Informations complémentaires, documents autorisés...

Commentaire comparé à faire à la maison
QCM sur table
Commentaire d'oeuvre

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00102T

Histoire de la musique 1 (XIXe-XXe)

Responsable(s) pédagogique(s)
Anthony LEZIAN

L'UE comporte 2 modules ou segments

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	Devoir sur table		1h30	50%	5		
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Devoir sur table		1h30	50%	5	50%	5
	emploi du temps habituel du cours			100%	10	100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Commentaire d'écoute

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LR00105T

Accompagnement - Méthodologie : Méthodologie 1

Responsable(s) pédagogique(s)
Agnès REES & Julien ROUMETTE

L'UE comporte 2 modules ou segments

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Oral en groupe		25%	2,5		
	Recherche documentaire 1	20-30 minutes					
		Un écrit sur table ou à la maison		25%	2,5		
PARTIE B	Analyse de l'image						
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Recherche documentaire 1	Ecrit : Remise d'un dossier documentaire en groupe		25%	2,5	50%	5
		Un écrit sur table de 2h.		25%	2,5	50%	5
	Analyse de l'image		emploi du temps habituel du cours	100%	10	100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Oral effectuée en classe, sur le même thème que le dossier à rendre, en vue d'une médiation intermédiaire.

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00201T

Lettres et Arts 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Christophe IMBERT

L'UE comporte 2 modules ou segments

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	PARTIE A	écrit		25%	2,5		
	Littérature et peinture 2	1h					
		écrit en temps limité		25%	2,5		
PARTIE B	Analyse des Arts 2						
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature et peinture 2	écrit		25%	2,5	50%	5
		écrit en temps limité		25%	2,5	50%	5
	Analyse des Arts 2		emploi du temps habituel du cours	100%	10	100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

QCM
commentaire d'oeuvre

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00202T

Histoire de la musique 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Pierre-Marie BARTHEZ

L'UE comporte 2 modules ou segments

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	Devoir sur table		1h30	50%	5		
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Devoir sur table		1h30	50%	5	50%	5
	emploi du temps habituel du cours			100%	10	100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Commentaire d'écoute

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LR00205T

Accompagnement - Méthodologie : Méthodologie 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Cristina NOACCO

L'UE comporte 2 modules ou segments

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient
Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Oral		25%	2,5		
	Textes fondateurs : Bible et Mythologie						
		Ecrit (DM)		25%	2,5		
PARTIE B	Analyse des textes littéraires						
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Textes fondateurs : Bible et Mythologie	Dossier final		25%	2,5	50%	5
		Ecrit sur table		25%	2,5	50%	5
	Analyse des textes littéraires		emploi du temps habituel du cours	100%	10	100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Dossier final à remettre sur IRIS

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 7/10/2024
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 3/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 2 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 3 & 4

LR00301T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Musique et lettres 1	Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Un oral ou un dossier			25%	2,5	Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL
		Opéra, mélodies, lied				0%	0				
Responsable(s) pédagogique(s) Myliène DUBIAU & Jean-Pierre ZUBIATE	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	PARTIE B	Écrit sur table : commentaire			25%	2,5	Informations complémentaires, documents autorisés...			1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes
		Chanson et poésie				0%	0				
		L'UE		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	1e chance		2e chance	
		Opéra, mélodies, lied	Écrit sur table en opéra, mélodies, lied ou chanson et poésie (tirage au sort)	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10	100%	10
		Chanson et poésie				100%	10	100%	10	100%	10
		Informations complémentaires, documents autorisés...						tirage au sort entre partie A et B		tirage au sort entre partie A et B	

LR00302T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Lettres et Arts 3 : Ecritures sérielles : Le roman, le feuilleton	Évaluations intermédiaires		DST	2h		50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL
						0%	0	Paragraphe argumenté			
Responsable(s) pédagogique(s) Marine Le Bail & Nicolas Bianchi	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...			1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
						100%	10	Paragraphe argumenté. Oeuvre autorisée			

LR00303T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Arts et médias	Évaluations intermédiaires		Plan de présentation orale ou de dossier écrit			50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL
						0%	0				
Responsable(s) pédagogique(s) Érika FÜLÖP	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Présentation orale ou dossier écrit			50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...			1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
						100%	10				

LR00305T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Accompagnement - Méthodologie : Analyse des textes littéraires 2	Évaluations intermédiaires		écrit sur table	2h		50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL
						0%	0				
Responsable(s) pédagogique(s) Nicolas BIANCHI	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...			1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
						100%	10				

LR00401T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Littérature, Photographie, Cinéma	Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Écrit sur table	2h		25%	2,5	Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL
		Cinéma et littérature				0%	0	Commentaire ou dissertation, aucun document autorisé			
Responsable(s) pédagogique(s) Éléonore ANDRIEU / Claire GHEERARDYN	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	PARTIE B	écrit sur table	2h		25%	2,5	Informations complémentaires, documents autorisés...			1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes
		Littérature et photographie				0%	0	dissertation			
		L'UE		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	1e chance		2e chance	
		Cinéma et littérature	Écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	50%	5
		Littérature et photographie	écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	50%	5
		Informations complémentaires, documents autorisés...						Commentaire ou dissertation, aucun document autorisé		dissertation	

LR00402T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Dialogues entre les arts du baroque aux Lumières	Évaluations intermédiaires		écrit sur table	2h		50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL
						0%	0				
Responsable(s) pédagogique(s) Stéphane PUJOL	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...			1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
						100%	10				

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 7/10/2024
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 3/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 3 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 5 & 6

LR00501T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Texte et image 1	Évaluations intermédiaires	PARTIE A		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
		Formes et supports de la fiction	DST en temps limité	2h	Pourcentage	Coefficient					
		PARTIE B		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
		Langue, Écritures et Arts visuels	écrit maison		Pourcentage	Coefficient					
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Formes et supports de la fiction		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		MODE DE CALCUL	
		écrit en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
		Langue, Écritures et Arts visuels		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		MODE DE CALCUL	
		écrit en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
					100%	10	100%	10	étude de documents	MODE DE CALCUL	
					100%	10	100%	10	étude de documents		

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00502T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Lettres et Arts 4	Évaluations intermédiaires	PARTIE A		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
		Histoire de l'art	écrit en temps limité		Pourcentage	Coefficient					
		PARTIE B		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
		Littérature et danse	écrit DM		Pourcentage	Coefficient					
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Histoire de l'art		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		MODE DE CALCUL	
		Partiel final - écrit en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
		Littérature et danse		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		MODE DE CALCUL	
		écrit en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
					100%	10	100%	10	un sujet : composition écrite - pas de documents autorisés	MODE DE CALCUL	
					100%	10	100%	10	sujet de réflexion		

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00505T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Accompagnement - Méthodologie : Compte-rendu de manifestations artistiques	Évaluations intermédiaires			Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
			un écrit maison		Pourcentage	Coefficient					
				Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
			un oral		Pourcentage	Coefficient					
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance			Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		MODE DE CALCUL	
		un écrit maison		période des examens	Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
					100%	10	100%	10	dossier d'articles	MODE DE CALCUL	
					100%	10	100%	10			

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LR00601T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Texte et image 2	Évaluations intermédiaires	PARTIE A		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
		Littératures de jeunesse : l'album	oral		Pourcentage	Coefficient					
		PARTIE B		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
		Bandes dessinées	Devoir maison		Pourcentage	Coefficient					
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littératures de jeunesse : l'album		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		MODE DE CALCUL	
		production plastique et écrit		emploi du temps habituel du cours	Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
		Bandes dessinées		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		MODE DE CALCUL	
		écrit sur table en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
					100%	10	100%	10	Maquette de couverture d'album et dossier de présentation	MODE DE CALCUL	
					100%	10	100%	10	commentaire de planche		

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00602T		L'UE comporte 2 modules ou segments									
Musique et Littérature 2	Évaluations intermédiaires	PARTIE A		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
		Musiques actuelles	Evaluation en ligne synchrone (IRIS-EXAMS)	1 heure	Pourcentage	Coefficient					
		PARTIE B		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
		Langues, Voix et Musique	Evaluation en ligne asynchrone	30 mn	Pourcentage	Coefficient					
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Musiques actuelles		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		MODE DE CALCUL	
		Travail personnel à déposer en ligne		période des examens	Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
		Langues, Voix et Musique		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		MODE DE CALCUL	
		Exposé en groupe	30 mn	emploi du temps habituel du cours	Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
					100%	10	100%	10	exposés en semaine 13	MODE DE CALCUL	
					100%	10	100%	10			

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00603T		L'UE comporte 2 modules ou segments										
Responsable(s) pédagogique(s) Nicolas BIANCHI	Littérature et Art contemporains	1 ^e chance										
				Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL 1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^e chance à la moyenne de 2 ^e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes
		Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Écrit maison		25%	2,5					
			Littérature contemporaine			0%	0					
			PARTIE B	Écrit maison		25%	2,5					
			Art contemporain			0%	0					
	2 ^e chance											
			Durée (si applicable)		Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature contemporaine	Écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5			
		Art contemporain	Écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5			
					100%	10	100%	10				
LR00605T		UE stage/rapport de stage										
Stage	1 ^e chance											
			Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...					
	Évaluation(s) initiale(s)	rapport de stage			100%	10						
					0%	0						
					100%	10						
MODE DE CALCUL												
1. 1 ^e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2 ^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique												

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES
 EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024
 EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 1 OCCITAN

SEMESTRES 1 & 2

OC00101T

Langue et Culture occitanes 1

Responsable(s) pédagogique(s)
Nom du de la responsable

L'UE comporte 2 modules ou segments

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1	Travaux écrits	Durée (si applicable)	25%	2,5		
	Langue Occitane				0		
Évaluations intermédiaires	PARTIE 2	Tests en ligne		25%	2,5		
	Culture Occitane				0		
				100%			
				100%			

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Langue Occitane	Travail écrit	Durée (si applicable) Période	25%	2,5	En présentiel	
	Culture Occitane	Test en ligne		25%	2,5		
				100%			
				100%			

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00102T

Linguistique occitane 1 : initiation

Responsable(s) pédagogique(s)

L'UE comporte 2 modules ou segments

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits	Durée (si applicable)	50%	5		
				0%	0		
Évaluations intermédiaires				0%	0		
				0%	0		
				100%			
				100%			

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Une épreuve écrite	Durée (si applicable) Période	50%	5	En présentiel	
				100%			
				100%			

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OCA0105T

Obrador 1 / Méthodologie des études universitaires

Responsable(s) pédagogique(s)
Nom du de la responsable

L'UE comporte 2 modules ou segments

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1	Travaux oraux et/ou écrits	Durée (si applicable)	20%	2		
	Obrador			0%	0		
Évaluations intermédiaires	PARTIE 2	Travaux oraux et/ou écrits		30%	3		
	Méthodologie des études universitaires			0%	0		
				100%			
				100%			

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Obrador	Travail écrit et/ou oral	Durée (si applicable) Période	20%	2	En présentiel	
	Méthodologie des études universitaires	Travail écrit et/ou oral		30%	3		
				100%			
				100%			

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00201T

Langue et Culture occitanes 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Nom du de la responsable

L'UE comporte 2 modules ou segments

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1	Travaux écrits et/ou oraux	Durée (si applicable)	25%	2,5		
	Langue Occitane				0		
Évaluations intermédiaires	PARTIE 2	Tests en ligne		25%	2,5		
	Culture Occitane				0		
				100%			
				100%			

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Langue Occitane	Une épreuve orale	Durée (si applicable) Période	25%	2,5	En présentiel (20 min préparation / 20 min oral)	
	Culture Occitane	Test en ligne		25%	2,5		
				100%			
				100%			

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00202T

Linguistique occitane 2

Responsable(s) pédagogique(s)

L'UE comporte 2 modules ou segments

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits	Durée (si applicable)	50%	5		
					0		
Évaluations intermédiaires					0		
					0		
				100%			
				100%			

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Épreuve écrite	Durée (si applicable) Période	50%	5	En présentiel	
				100%			
				100%			

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
 2. 2e chance : note de l'évaluation finale
 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OCA0205T					<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Travaux écrits et/ou oraux</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient		Travaux écrits et/ou oraux	50%	5				0				0	Informations complémentaires, documents autorisés... <table border="1"> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>					MODE DE CALCUL 1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient																								
	Travaux écrits et/ou oraux	50%	5																									
			0																									
			0																									
Obrador 2																												
Responsable(s) pédagogique																												
					<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Travail écrit et/ou oral</td> <td>emploi du temps habituel du cours</td> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)		Période	Pourcentage	Coefficient		Travail écrit et/ou oral	emploi du temps habituel du cours	50%	5				100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... <table border="1"> <tr><td>En présentiel</td></tr> </table>		En présentiel				
Durée (si applicable)		Période	Pourcentage	Coefficient																								
	Travail écrit et/ou oral	emploi du temps habituel du cours	50%	5																								
			100%	10																								
En présentiel																												

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 2 OCCITAN

SEMESTRES 3 & 4

OC00301T		L'UE comporte 2 modules ou segments										
Langue et Culture occitanes 3	Responsable(s) pédagogique Nom du de la responsable	1 ^{er} chance										
		Évaluations intermédiaires	PARTIE 1	Travaux écrits et/ou oraux			Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
			Langue Occitane			25%	2,5					
		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	PARTIE 2	Travaux écrits et/ou oraux			Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
Culture Occitane				25%	2,5							
2 ^{ème} chance												
		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...								
		50%	5	En présentiel								
		50%	5									
		100%	10									
		100%	10									
MODE DE CALCUL												
1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes												
2. 2 ^{ème} chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales												
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^{er} chance à la moyenne de 2 ^{ème} chance, et on conserve la meilleure des 2 notes												
OC00302T		Linguistique occitane 3										
Langue et Culture occitanes 3	Responsable(s) pédagogique Nom du de la responsable	1 ^{er} chance										
		Évaluations intermédiaires	Travaux écrits				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
						50%	5					
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite		2h	période des examens	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
					50%	5						
2 ^{ème} chance												
		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...								
		100%	10	En présentiel								
MODE DE CALCUL												
1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes												
2. 2 ^{ème} chance : note de l'évaluation finale												
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure												
OC00303T		Littérature occitane 1										
Langue et Culture occitanes 3	Responsable(s) pédagogique Nom du de la responsable	1 ^{er} chance										
		Évaluations intermédiaires	Travaux écrits et/ou oraux				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
						50%	5					
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite		2h	période des examens	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
					50%	5						
2 ^{ème} chance												
		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...								
		100%	10	En présentiel								
MODE DE CALCUL												
1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes												
2. 2 ^{ème} chance : note de l'évaluation finale												
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure												
OCA0305T		Obrador 3										
Langue et Culture occitanes 3	Responsable(s) pédagogique Nom du de la responsable	1 ^{er} chance										
		Évaluations intermédiaires	Travaux écrits				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
						50%	5					
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Travaux écrits		2h	période des examens	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
					50%	5						
2 ^{ème} chance												
		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...								
		100%	10	En présentiel								
MODE DE CALCUL												
1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes												
2. 2 ^{ème} chance : note de l'évaluation finale												
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure												
OC00401T		Langue et Littérature occitanes 1										
Langue et Culture occitanes 3	Responsable(s) pédagogique Nom du de la responsable	L'UE comporte 2 modules ou segments										
		Évaluations intermédiaires	PARTIE 1	Travaux écrits et/ou oraux			Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
			Langue Occitane			25%	2,5					
		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	PARTIE 2	Travaux écrits			Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...			
Littérature Occitane				25%	2,5							
2 ^{ème} chance												
		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...								
		50%	5	En présentiel								
		50%	5	En présentiel								
		100%	10									
		100%	10									
MODE DE CALCUL												
1. 1 ^{er} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes												
2. 2 ^{ème} chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales												
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1 ^{er} chance à la moyenne de 2 ^{ème} chance, et on conserve la meilleure des 2 notes												

OC00402T Linguistique occitane 4 Responsable(s) pédagogique(Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Évaluations intermédiaires	Travaux écrits			50%	5		
				0%	0			
				0%	0			
	Durée (si applicable)		Période					
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...	En présentiel
					100%	10		
OC00403T Culture occitane 1 Responsable(s) pédagogique(Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Évaluations intermédiaires	Travaux écrit et/ou oraux			50%	5		
					0	0		
					0	0		
	Durée (si applicable)		Période					
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...	En présentiel
					100%	10		
OCA0405T Obrador 4 Responsable(s) pédagogique(Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL 1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
	Évaluations intermédiaires	Travaux écrits et/ou oraux			50%	5		
					0	0		
					0	0		
	Durée (si applicable)		Période					
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Rapport de stage et oral		période des examens	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...	En comodal (présentiel/distanciel au choix de l'étudiant)
					100%	10		

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 07/10/2024
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 03/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 3 OCCITAN

SEMESTRES 5 & 6

OC00501T

Langue et Littérature occitanes 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Nom du de la responsable

L'UE comporte 2 modules ou segments

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1	Travaux écrits		25%	2,5				
	Langue Occitane				0				
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	PARTIE 2	Travaux écrits		25%	2,5	50%	5	En présentiel	
	Littérature Occitane				0	50%	5	En présentiel	
				100%	10	100%	10		

MODE DE CALCUL

- 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
- 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
- note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00502T

Linguistique occitane 5

Responsable(s) pédagogique(s)

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires		Un travail écrit		50%	5			En présentiel	
				0%	0				
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Une épreuve écrite		50%	5			En présentiel	
				100%	10				

MODE DE CALCUL

- 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
- 2e chance : note de l'évaluation finale
- note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OC00503T

Stylistique

Responsable(s) pédagogique(s)

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits		50%	5				
				0%	0				
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Une épreuve écrite		50%	5			En présentiel	
				100%	10				

MODE DE CALCUL

- 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
- 2e chance : note de l'évaluation finale
- note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OCA0505T

Obrador 5

Responsable(s) pédagogique(s)

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient		
Évaluations intermédiaires		Travail oral et écrit		50%	5				
				0%	0				
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un travail écrit		50%	5			À déposer sur IRIS-Exams	
				100%	10				

MODE DE CALCUL

- 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
- 2e chance : note de l'évaluation finale
- note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OC00601T

Langue et Littérature occitanes 3

Responsable(s) pédagogique(s)
Nom du de la responsable

L'UE comporte 2 modules ou segments

		Durée (si applicable)		1e chance		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		
				Pourcentage	Coefficient	Pourcentage	Coefficient			
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1	Travaux écrits		25%	2,5					
	Langue Occitane				0					
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	PARTIE 2	Travaux écrits		25%	2,5	50%	5	Sur IRIS-Exams asynchrone		
	Littérature Occitane				0	25%	2,5	En présentiel		
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Langue Occitane	Un travail écrit		25%	2,5	50%	5	Sur IRIS-Exams asynchrone		
	Littérature Occitane	Un travail écrit (commentaire de texte)		3h	13%	1,25	25%	2,5	En présentiel	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature Occitane	Un travail écrit (édition critique)		3h	13%	1,25	25%	2,5	Sur IRIS-Exams asynchrone	
				100%	10	100%	10			

MODE DE CALCUL

- 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
- 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
- note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00602T					Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Linguistique occitane 6	Évaluations intermédiaires	Travaux écrits			50%	5		1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure	
Responsable(s) pédagogique(s)									
				Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	En présentiel		
						100%	10		
OC00603T					Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Linguistique occitane 6	Évaluations intermédiaires	Travaux écrits			50%	5		1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure	
Responsable(s) pédagogique(s)									
				Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	3h	période des examens	50%	5	En présentiel		
						100%	10		
OCA0605T					Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Obrador 6	Évaluations intermédiaires	Travaux écrits et / ou oraux			50%	5		1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2 ^e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure	
Responsable(s) pédagogique(s)									
				Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Épreuve orale		emploi du temps habituel du cours	50%	5			
						100%	10		